



الفصل بين الليبراليين واليسار

من هو الحر رقم ٢٢
في السعودية؟



www.wasla.anhri.net

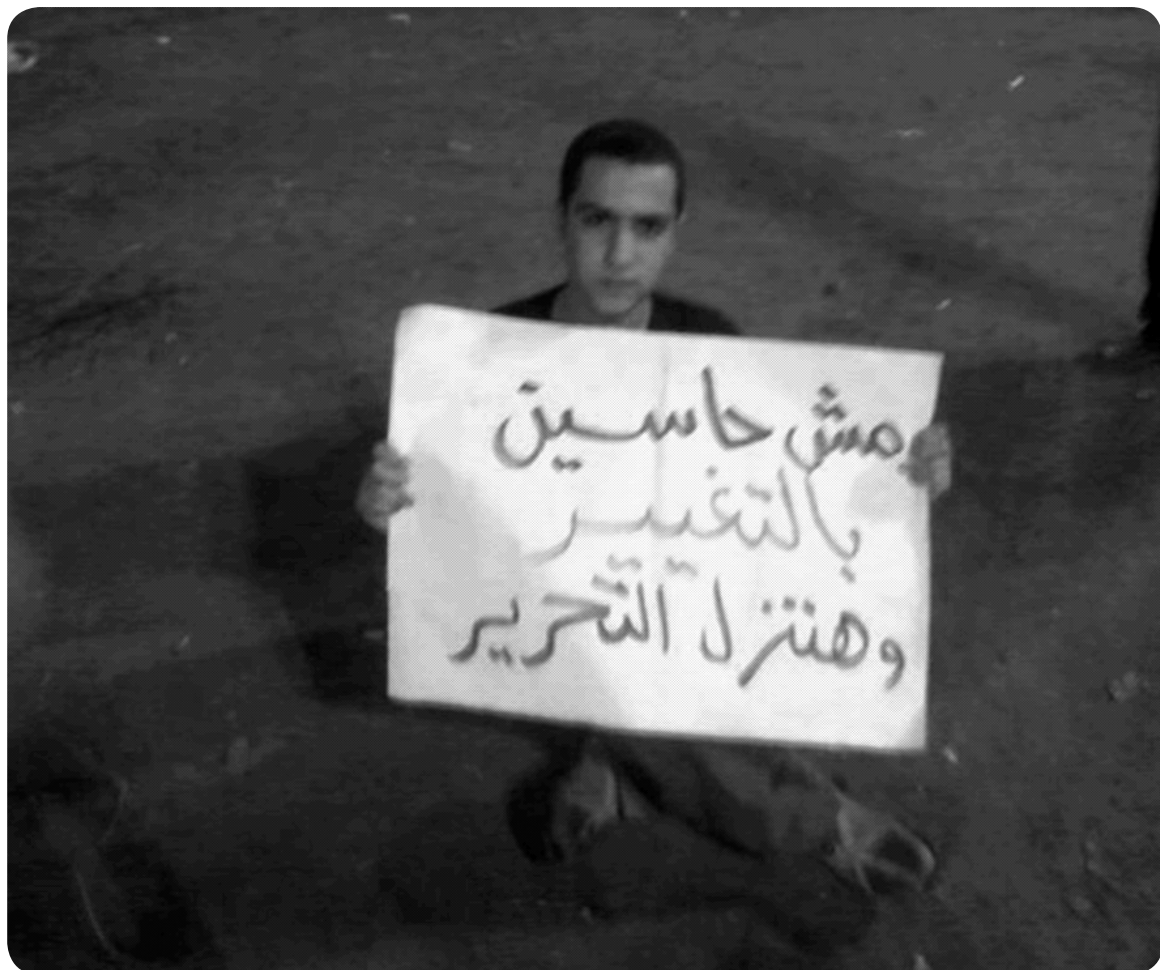
هـ أبريل 2011 - العدد 18

مطبوعة غير دورية تصدر عن الشبكة العربية لمعلومات حقوق الإنسان



الى خائف يروح

الخوف لم يعد سلاحاً للتنازل عن الحق



آخر صورة لعلی ماهر في ميدان التحرير ليلة ٨ أبريل قبل اقتحام الجيش للميدان. تم العثور على جثة على مصاباً برصاصة ميري

إسقاط النظام لا يعنى تخلى مبارك عن السلطة وإقامته في فيلا شرم الشيخ، بل تغيير نظام إدارة شئون البلاد وطريقة الحكم، حيث الحكم الآن للشعب الذي قام بالثورة، والشرعية مستمدة فقط من هذا الشعب.

لذلك فحتي لو أخطاء مجموعة من الضباط وخالفوا واجب البدة العسكرية بانضمامهم إلى المظاهرات المدنية رغم رفض بعض الجماهير، فهذا مشكلة المؤسسة العسكرية، لكن أن يتحول الأمر إلي معركة يروح ضحيتها اثنان من شباب مصر واحد منهم (علی ماهر) عمره لا يتجاوز ١٧ سنة إلى جانب ٧٠ مصاباً، فهذا أمر يجب معالجته فوراً لا بإنكار ما حدث، بل بفتح تحقيق في الواقعة ومعاقبة المسئول فوراً.

نفس الأمر ينطبق على ما حدث في كلية الإعلام بجامعة القاهرة، وتكرر قبل ذلك مع المعتصمين بالتحرير في شهر مارس. ثم كانت قمة التجاوزات ما حدث في قضية المدون مايكل نبيل من خداع للمحاميين وإخبارهم تأجيل النطق في الحكم، ثم الحكم عليه بالسجن ثلاث سنوات بعد دقائق من خروج المحامين.

يضاف إلى ما سبق هذا البطء في تنفيذ مطالب الثورة، ولا يعقل أن ننتظر لمدة شهرين لمحاكمة مبارك بينما النشاط من شباب الثورة والمدونين تتم محاكمتهم في أيام معدودة أمام محاكم عسكرية.

أحمد ناجي

الضرر الأول للخوف هو العمى. تعجز العين عن رؤية الاختلافات ولا تري من المشهد سوى تصنيفين خائن للثورة، أو من ثوار الميدان. العمى يتبعه العجز، فالخوف قيد، تصبح التحركات عشوائية وفي أحسن الأحوال تأتى متخبطة.

لهذا من الطبيعي أن نمر مبتسمين جميعاً بمهزلة مثل "التعديلات الدستورية" التي ورتنا فيها الفقية الدستوري المتر طارق البشري وصحبته الحلوة. فرحنا بالبقعة البنفسجية على الأصبع، ولم نعرف بعد الإعلان الدستوري الأسطوري للجيش ما الذى حدث؟ ولماذا صوتنا بالأساس؟ وهل كان طارق وأصحابه يبشّوننا؟ أما أنهم ورتوا الجيش وورطونا بالتبعية؟ لم نهتم وأنشغلنا بالحوار الوطنى الذى نظمته د.يحيى الجمل، ولم نعرف أيضاً لماذا هو حوار؟ ولماذا وطنى؟ وبما أنه لا توجد أجندة أو التزامات على لجنة الحوار الوطنى، فلماذا لا تتقابل هذه الشخصيات على قهوة أبوحمو وتشرب شيبشية؟

لا أحد يعلم. تتخبط في جلاباب الخوف، بينما شبح القهر والذل يطل من جديد.

* * *

في جلاباب الخوف تصبح الانفعالات وردود الأفعال أيضاً مبالغ فيها. ولتلافي كل هذا "العك" يجب تقادى جميع أخطاء النظام السابق من تعمية وتغطية.

ويجب أن يعلم من في السلطة الآن سواء المجلس العسكري أو من سيأتى بعده. أن

الإنجاز الأهم بإجماع عدد كبير من المتابعين لأحداث ثورة ٢٥ يناير هو كسر حاجز الخوف.

حاجز الخوف هنا لا يتمثل فقط في القدرة على النطق بكلمة "لا" فقط. بل في الإحساس بأن الشارع والبلد ملك أصحابه وملك كل فرد فيها. في أن الخوف ليس إلا وهم وأن كل ما هو سيء قد حدث بالفعل. بداية من مواجهة الأمن بقنابله المسيلة للدموع، وخصاصه المطاطي والحي وقناصته فوق أسطح المباني.

كسر حاجز الخوف يعيد الثقة في النفس للأفراد. ويحول حقوق الإنسان في ذهنهم إلى واقع وحقوق فعلية لا يمكنهم التفاوضي أو التنازل عنها. هذا هو واقع ما بعد الثورة وهذا ما يجب أن نتذكره دائماً.

اللى ملوش كبير.. يشتري له كبير. لكن دلوقتى كل واحد كبير نفسه.

* * *

حاول النظام طوال مراحل نزاعه الأخيرة أن يعيد بناء جدار الخوف، لأنه يعرف أن نجاحه في بث الخوف مرة ثانية هو الطريقة الوحيدة لاستعادة سيطرته على الأمور. لهذا بعدما نفذت كل ذخيرته في شوارع القاهرة والمحافظات ليلة ٢٨ يناير. انسحب من كل الشوارع والميادين، ثم فتح السجون، وأخيراً بدأت آلتة الإعلامية في بث الإشاعات بغرض إثارة الهلع في نفوس المواطنين.

كانت الخطة تهدف بالأساس لإعادة الخوف والتوجس.

* * *

هذا البنية والعقلية تبدو متجذرة فعلياً داخل المجتمع. كأن الخوف والقلق هو قدرنا. حتى بعدما سقط حسنى مبارك، وتبعه جهاز أمن الدولة، استمر الإعلام في صناعة الخوف وأصبح الخوف هذه المرة ليس من كمين شرطة غامض في منتصف الليل تخرج منه ميتاً ويقولون ابتلع لفافة بانجو، أو زنزانة تحت الأرض في مقر لأمن الدولة. بل الخوف هذه المرة من كل ما حولك. من هؤلاء الذين كانوا في الميدان، والذين كانوا خارج الميدان.

السلفيين يخافون من العلمانيين، يجرون هنا وهناك ويقومون المؤتمرات بحثاً عن معركة لا تهم أحد يحاربون من أجل المادة الثانية رغم أن أحداً لم يتحدث عنها. الصوفيون يعلنون الجهاد والاستنفار للدفاع عن الأضرحة من هجمات السلفيين. والأقباط يتوقعون أكثر داخل الكنيسة. الليبراليين وأنصار الدولة المدنية يخافون من الإخوان ويصرخون دائماً في بكائيات طويلة محذرين من استغلال الدين في السياسة. يهولون من حجم الأحداث والتصريحات وكل ما يتصل بأفعال التيارات الإسلامية والدينية. وفي منتصف كل هذا المواطن البسيط خائف من المواطن المختلف عن طبقته الاجتماعية لأن الفقير أصبح بلطجياً. والجميع خائف من الجيش والجيش وسط كل هذا يبحث عن طوق نجاة، ولا يعرف ما الذي يريده، ولا يريد تسليم السلطة لمجلس رئاسي مدنى.

وصلة

نشرة غير دورية تصدر عن الشبكة العربية لمعلومات حقوق الإنسان معنية بشئون الإنترنت والمدونات العربية.

فريق التحرير

أحمد ناجى

سلمى الورداني

محمد الطاهر

إخراج فنى

محمد جابر

جميع التدوينات المنشورة بإذن من المدونين أصحابها، وقد قمنا بنشرها دون أى تعديل أو تنقيح لغوى أو نحوى في المحتوى حفاظاً على أسلوب المدونيين أنفسهم.

للتواصل مع وصلة

www.wasla.anhri.net
wasla@anhri.net

العنوان: ١٠ شارع علوي، وسط المدينة - القاهرة، شقة ه

رقم تليفون: +223964058

"نشرة غير دورية تصدر عن الشبكة العربية

لمعلومات حقوق الإنسان"

المدير التنفيذي: جمال عيد

رقم الايداع: 2010/18364

الشبكة العربية لمعلومات حقوق الإنسان، مؤسسة

قانونية معنية بالدفاع عن حرية الرأي والتعبير،

وحرية استخدام الإنترنت في مصر والعالم العربي.

شكر لمؤسسة المجتمع المفتوح، سويسرا

لدعمهم إصدار هذه المطبوعة

ولكافة المدونين الذين لولا تدويناتهم

وموضوعاتهم لما صدرت هذه النشرة.



الغلاف رسوم و تصميم: محمد جابر
www.gaberism.net

وصلة تحت رخصة المشاع الإبداعي، يسمح بإعادة النشر و التوزيع تحت ظل نفس الرخصة ولا يسمح بالاستغلال التجاري.



وصلة

هي جريدة مطبوعة تنقل ما يطرحه الشباب على مدوناتهم أو مواقع الشبكات الاجتماعية، في صورة ورقية. لتكون مرآة لما يطرحه المدونون ونشطاء الشبكات الاجتماعية على مواقعهم لتصل ليد جيل آخر قد يصعب عليه أن يتابع بشكل مستمر كتابات وتعليقات هؤلاء الشباب على شبكة الإنترنت خصوصاً في ظل حركة التفاعل السريعة التي تميز الفضاء الافتراضي.

لذلك تحاول وصلة أن ترصد باستمرار أبرز النقاشات الدائرة في المجتمع الافتراضي ونقلها على صفحاتها الورقية بعد معالجة ما هو منشور على الانترنت بشكل يناسب النشر الورقي. تصدر "وصلة" حالياً بشكل شهري نأمل في تطويره إلي أسبوعي بعد ذلك، كما توزع "وصلة" بشكل مجاني لصعوبة إجراءات الحصول على ترخيص لجريدة توزع بشكل تجاري.

-كيف تشارك؟

ترحب "وصلة" بجميع المشاركات والمساهمات، حيث نستقبل ترشيحاتكم للتدوينات التي ترغبون برؤيتها في "وصلة"، كما يمكن لجميع المدونين المشاركة في وصلة من خلال منحنا حق إعادة نشر تدويناتهم وذلك عبر وضع بانر وصلة على مدوناتهم، ويمكن الحصول على كود البانر من على موقعنا:

www.wasla.anhri.net



فصل المقال... فيما بين الليبراليين واليسار من انفصال

مدونة

«WaELK»

<http://waelk.net>

التركيز على المطالب والحقوق الاقتصادية والاجتماعية.

وائل خليل تكرر لأخطاء التسعينات. في هذه التدوينة يتحدث وائل خليل في مدونة "وايلك" عن خطورة هذا الاندماج، واختزال الثورة في المطالبة بالحقوق السياسية دون

تتزايد مؤخراً دعاوى التحالف من أجل جبهة مدنية في مواجهة جبهة ما اصطلح عليه بالإسلاميين. هذا التحالف الذي يدمج اليسار بدرجاته المختلفة مع الليبرالية اليمينية يراه

في أعقاب التصويت على الاستفتاء وجدنا العديد من اليساريين من يدفعون باتجاه استقطاب حول الموقف من الإسلاميين وليس حول الموقف من مطالب العدالة الاجتماعية ومطالب الكادحين وهم بذلك يضررون بالثورة ويضررون أنفسهم كفصيل منحاز لمصالح الكادحين.

وللاسف نجد البعض يبرز الثورة الايرانية دون النظر في احداثها وتفصيلها كدليل عام على انقلاب الاسلاميين هناك على حلفاءهم في الثورة هادفا للتدليل على ضررهم دائما وابدا وداعيا لإقصائهم في اسوأ الاموال او للتكاتف ضدهم مع اية قوى اخرى في افضلها.

ويدعو بعض هؤلاء للتحالف مع القوى الليبرالية في مواجهة خطر مزعوم للإسلاميين وهذا في رأيي سيساهم في اعطاء هؤلاء الفرصة للاستفراء بالجماهير الكادحة التي ستجد النخب تشبك في معركة وهمية حول الدولة الدينية أو الثيوقراطية كما يسميها البعض امعانا في السفسطة دون ان يهتم احد بشرح كيف سينعكس هذا على حياة تلك الجماهير

إن اخطر ما يمكن ان يقع فيه اليسار الآن هو الاندفاع للتحالف على اسس ليبرالية مدنية وليس على اسس اقتصادية اجتماعية ويجب أن نكون واضحين كيسار في ردنا على الليبراليين الذين يريدون ان يقفوا بالثورة عند الحقوق الديمقراطية فحسب. علينا ان نقول ان الشعب المصري ثار من اجل الخبز والحرية والكرامة الانسانية لكل المصريين وان اليسار يعني بالتعريف الانحياز غير المتردد لجماهير الكادحين والنضال بدون توقف من اجل اعادة توزيع الثروة ورد الحقوق لأصحابها بعد سنوات من سياسات الليبرالية الجديدة لنظام مبارك (ال معاهوش مايلزموش) يزداد فيه الأغنياء غنى والفقراء فقرا

واقتبس من الزميل وائل جمال:

”بالنسبة للمواطن التأثير، عماد التغيير الهائل



خط عربي: محمد جابر www.gaberism.net

الذى شهدته بلادنا وهز العالم بأسره. الثورة هي أن يتحسن دخله، وأن يحصل على خدمات عامة كفئة دون تمييز بينه وبين الغنى، وأن تنحاز القوانين والعملية الاقتصادية لمصلحته ومصلحة أبنائه، فتعطيه الوظيفة اللائقة والأجر الكريم المنصف والنصيب العادل من ثروات البلاد.”

علينا ألا نقع فريسة الشك في قدرة الشعب واستعداده لاختيار من يعبر من آماله وطموحاته لا من يلوح بראה الدين أو بسلطة المال

الشعب صنع الثورة ويستحق بعض الثقة

مداخلة للصديق عاطف الشحات في حديث بريدي اجدها مناسبة هنا: هل يعني الحديث الدائر بين اليساريين حول الاسلاميين والطائفية معناه ان نختصر اهداف

الحزب في اللحظة الراهنة لموضوع الدولة المدنية والطائفية والرد على الاسلاميين؟ سمعت البعض يقول الآن ان احد المهام الوطنية العاجلة هي مسألة تشكيل تحالف وجبهة وطنية لكل انصار الدولة المدنية ضد الاسلاميين وفي الحقيقة انا ارى ان هذا الأمر مختزل ان لم يكن خاطئ أولاً: انا اعتقد ان موضوع الدولة المدنية يجب ان يكون على اجندتنا لكن على ألا تتنازل ابداً عن مبدئيتنا اليسارية موضوع المطالب الاقتصادية والاجتماعية هو الجوهر الحقيقي لاستمرار الثورة العمال الذين حسمو الثورة يهاجمهم النظام الآن بقانون منع الاحتجاجات تارة وبغزاعة الاستقرار تارة اخري. كما اننا اذا اختزلنا دورنا في موضوع الدولة المدنية فبهذا لا نختلف عن اي مجموعة او حزب ليبرالي

ثانياً: اري ان اية تحالفات وتنسيقات في الوقت القادم يجب ان تكون مع المجموعات والحزاب اليسارية فتحليلنا للطائفية لا ينفصل عن مشكلة الفقر وهنا انا لا اقول ان تحليلنا يعتمد على التحليل الاقتصادي والطبقي فقط ولكن اقول ان مشاكل التخلف والطائفية ترتبط بالفقر ولا ينفصل ايهما عن الآخر

ثالثاً: مواجهة السلفيين والاسلاميين ستكون أكثر جوهريه عندما نقدم خطاب حقيقي يلمس مشاكل الفقراء ومطالب العمال بعض هؤلاء ربما ينجرف للدين فقط عندما لا يرى احزاب ومجموعات تقدم له كلام ملموس عن مشكلة

رابعاً: لا تريد ان نكرر اخطاء يسار التسعينات عندما اختصر المعركة في الكلام عن الاسلاميين بالطبع هذا يدعونا للحديث عن ما يعرف بالثورة المضادة بالطبع هناك كثيرين يستخدمون المصطلح بمعان مختلفة لكن ما ادركه ويتفق في معي اي يساري منصف ان رجال الأعمال هم احد اطراف مسألة وقف تجذير الثورة هم يدركون ان استمرار الثورة مرهون باستمرار احتجاجات العمال والفقراء.

لقراءة التدوينة كاملة يمكن زيارة الرابط

التالى:



<http://waelk.net/node/46>

Anonymous

نواره أعزها الله انتقدت البسطويسى و بشدة و انتقدت معه الطبقة المتوسطة المصرية. شئ جميل. لكن كم يسارى يفكر بهذه الطريقة؟ و أين هم إعلاميا؟ و كم منهم ”محافظ“ إجتماعيا و متدين بما يكفى ألا يكون رد فعل الكثيرين سلبى تجاهه؟ خاصة الطبقة

المتوسطة التى لا يمكن أن نتقدم بدون أن يتغير أسلوبها فى التفكير و لا بسعنا أن نقول لها فى داهية. الوضع اليسارى معضل جدا . طبعاً أنا أراقب عن بعد لظروف عملى بالخارج و لكنى قلق جدا. طبعاً الموجودون بالقرب من الأحداث أعرف بالأمور و أهل مكة أدرى بشعابها.

لكن دعنى أذكر: الثورة البورجوازية دائماً ما تنتهى بنابليون. مهمة اليسار الأساسية ليست العالمية و لا الحريات و لكن نقل الحوار للإتجاه السليم. و إلا فنابليون قادم و بعد نابليون الأول نابليون الثالث. مش ناقصين نكسات. كيف نبقى على إتصال؟

Anonymous

مقاله رائعہ فعلا .. و مقنعه لاقصى درجه .. رغم اني مع الراي الاخر الذي يقول في اندماج اليسار مع القوى الليبراليه في المجتمع و محاوله تكوين فكر ليبرالي يساري جديد .. يقوم على اندماج مفهوم الديموقراطيه في مفهوم العدالة الاجتماعيه

هل يوجد حقاً إسلامي معتدل؟؟

علمانيون أم إسلاميون؟ هل يوجد إسلاميون معتدلون يؤمنون بحق العلمانيون بالتعبير عن أنفسهم؟ أم أن جميع الإسلاميون في سلة

”إنهم يقتلون الحياء!“

بعد أن شاعت روح السخرية، وأصبحت من حق كل صاحب فكرة.. شاهدت العديد من الصفحات على الفيسبوك التي أنشؤها إسلاميون (إخوان وسلف) يتحدثون فيها بأسلوب ساخر عن العلمانيين والليبراليين الذين يضطهدونهم فكرياً.. وإن كانت سخرية الإسلاميين هذه تأتي بطريقة دونكيشوتية كمصارعة طواحين الهواء.. فتراهم ينتقدون علماني غربي، حافظ مش فاهم كأنه هو وجه العلمانية الوحيد.. لكنني لماذا هنا أدافع عن العلمانية رغم أنها كيان غير مقدس وأقول أن العلمانية (مش كدة)؟ الإجابة ستجدها في السؤال نفسه.. أنا أدافع عن العلمانية لأنها كيان غير مقدس.. كيان تستطيع أن تنتقده وتسيبه حتى دون أن يكفرك أحد أو يهدر دمك..

.....

نأتي لمضمون المقال..

الإسلاميون الذين يحاولون أن يلبسوا روح العصر ليخبرونا أنهم غير متطرفين ومع ذلك العلمانيون يرفضون وجودهم.. هؤلاء مشكلتهم في رأيي.. أنهم ليسوا متطرفين!

فالتطرف ضد التطرف ضروري جداً!

الإسلامي الذي لا يثور على السلفيين الذين أقاموا حد قطع الأذن على قبضي هو لا يفرق شيئاً عن الإسلامي الذي قطعها!

الإسلاميون الذين خرجوا في مظاهرات من أجل تحرير “كاميليا” -التي لا نعرف أين هي ولا ديانتها الحالية- يعادلون الإسلاميين-الذين يقولون أنهم معتدلون-الذين لم يخرجوا في مظاهرات ضد “عبود الزمر” لمحاولة قمع أفكاره التكفيرية التي لم يتراجع عنها بل وزادت.. الإسلاميون الذين ثاروا لشهور طويلة بعد مقتل “مروة الشربيني” على يد متطرف ألماني.. لم نجدهم بمثل هذه الثورة حين تم تفجير ٢٣ مسيحياً أمام كنيستهم عشية رأس السنة الحالية.. وكانت ردودهم متخاذلة “فقط.. الإسلام مش كدة” وكفى الله من يدعون أنهم معتدلون شر التطرف ضد ذويهم.. (وده قبل ما نعلق شماعه الطائفية على أمن الدولة!) أنا كعلماني.. سبق لي أن انتقدت الكثير من العلمانيين، وكان هجومي قاسياً عليهم لدرجة أن لو

واحدة.. تختلف أفكارهم ويبقى المشاركة في رفض الآخر تجمعهم؟ هذا ما يحاول أحمد مختار عاشور أن يوضحه من خلال تدوينه التي نقلها

إسلامي أراد أن يهاجمهم فلن تكون لهجته حادة كما فعلت!

لأنني لا أتبع جماعة تطلب مني أن أكون خروفاً أسير ورائها في كلمتها كما يحدد فضيلة المرشد!

لأنني أؤمن أن العلمانية يجب أن تكفل حرية كل الأفكار أياً كانت ولو ضد العلمانية ذاتها.. إلا المتطرف منها.. الطريف أنني أصادف الكثير من الإسلاميين يهملون خلفي عندما أنتقد شخصية علمانية أو ما شابه.. بطريقة وشهد شاهد من أهلها!

هؤلاء لم أرهم مطلقاً ينتقدون شيئاً فاسداً، أو داعية ديني منافق، أو وصولي يتسلق بسلم الدين!

لدرجة أنني فكرت كثيراً أن أقتل حيادي الذي أحاول أن أحافظ عليه قدر الإمكان بما أن الطوائف الأخرى لا تلتزم بهذا الحياء في الاعتراض على ذويهم..

فكيف يمكنني أن أكون محايداً في وطن لا يصدق إلا مدعي النبوة (إخوان وشيوخ سلف)؟!

لكنني لم أستطع فعل هذا..

.....

الحياد والإخلاص والاحترام هو الذي دفع القمص “سرجيوس” -وهو بالمناسبة له كتب تدافع عن الإسلام- ليقول منذ قرابة قرن من الزمان:

”إذا كان الإنجليز يتمسكون ببقائهم في مصر بحجة حماية الأقباط فإنني أقول فليستشهد القبط ولتحيا باقي مصر حرة“

القدارة والغباء: هو أن تجد تلك الجملة متداولة لدى السلفيين بطريقة أن قمصكم قال هذا! وهناك أمثلة عديدة للحياد الفكري والعلمي والوطني.. إستغلها الإسلاميون لصالح أفكارهم الجاهلة..

”داروين“ ينتقد نفسه بنفسه في مقدمة “نشأة الإنسان”.. ليقول أنه قد يعود ليعدل من نظرياته إن تبين له خطأها، فيصرخ الإسلاميون فرحاً أن “داروين” نفسه لم يكن واثقاً من أفكاره.. ولا ينظرون إلى أن “داروين” لم يكن واثقاً لأنه كان عالماً حقيقياً!

من المدونة التي يحررها تحت اسم (عاشوريات)

”عبدالله القصيمي“ يخبرنا في كتابته الصادقة لأبعد الحدود عن حيرته واضطراباته النفسية.. فيهلل الإسلاميون فرحين “ها هو يعترف بأمراضه النفسية”! رغم أنهم كانوا يهملون له أثناء كتاباته التي كانت تصب في صالح الوهابية..

أيضاً قد تصادف شيخاً على قناة الناس أو الرحمة أو غيرهما.. ليخبرنا عن فلان الأجنبي الذي ولد على المسيحية فلم يجد فيها راحته ثم اعتنق البوذية، وبعدھا اليهودية.. حتى استقر على الإسلام لأنه وجد فيه راحته!

طب يا حضرة الشيخ باللي بتفهم أبسط قواعد المنطق.. باللي دقنك مدلدة لحد ركبك وياما أمتعتنا بخطب تؤكد فيها ضرورة قتل المرتد عن الإسلام.. لو الأجنبي ده كان مسلم وعابش في في بلد تطبق الشريعة.. مش مع أول تحويلة دينية رقبته هتطير؟؟.. ولا هي الحرية من جانب واحد بس؟؟

طبعاً من جانب واحد.. عشان السلفية هي الصح المطلق الواضح للجميع! الحرية هي التي تجعلك ترتد من الأديان الأخرى إلى الإسلام.. والحرية ذاتها هي التي ستستمتع لك أن تذهب بجسدك دون رأس لأي دين آخر من الإسلام!

إنهم يستغلون الحياء لصالح أفكارهم الميتة بكل عيط أو إستعباط! إنهم يقتلون الحياء!

إذن ما الحل أيها الإسلامي المعتدل؟

أن تثور ضد ظلم القبطي أكثر من أهله لتثبت أن دينك فعلاً دين رحمة.. إن كنت مؤمناً برحمته.. أن تتطرف ضد كل من شوه دينك بإذاله في السياسة أي أن تتحول من إسلامي إلى مسلم فقط- وألا تهتم بتدين الآخرين لن تعرف ما بداخلهم حقاً إلا لو شققت قلوبهم! (تطرفك ضد المتطرفين سيجعل منك مسلم معتدل!) أن أرى الإسلاميين الذين يقولون أنهم معتدلون في

مدونة

«عاشوريات»

http://3asoryat.blogspot.com

مظاهرة ضد “أيمن الظواهري” الذي أعلن مؤخراً: “إن لم يحكم مصر إسلاميون.. وجب الجهاد”- ليطلبوا منه أن يضع لسانه في مؤخرته!

.....

سبق أن شاهدت فيديو قديم لأحد الشيوخ يخبرنا فيه أنه عندما إعتقلوه -رغم أنه مسالم على حد قوله- كان يخبر جماعات الجهاد في السجن “بس بلاش ضرب يا إخواني الأفاضل”.. يقولها بطريقة متخاذلة لا يبدو منها إشمئزازه على الإطلاق..

كأب، يخبره ابنه أنه صفع كل أبناء الجيران.. فيخبره وهو يحاول أن يمثل القلق وهو من داخله سعيد به “بلاش تعمل كدة ثاني يا حبيبي!”.. (أي إستمر، بس طلعني برة الموضوع!)

(وبالمناسبة.. عندما كنت صبياً، كنت كلما شاهدت تسجيل لـ “وحدتي غنيم” أو “يعقوب صندوق”.. تملكنتني رغبة هائلة في أن أخرج لأبيد الأقباط والفنانين والمثقفين كلهم عن بكرة أبيهم!.. ربما لو زارني الصبي الذي كنته الآن لأهدر دمي فوراً دون نقاش!)

.....

خلاصة القول:

الإسلاميون المعتدلون إن أرادوا أن يثبتوا إعتدالهم حقاً عليهم أن يكونوا متطرفين ضد الإسلاميين المتطرفين..

لا أن يتخاذلوا أو يتمايعوا معهم في مخالفتهم! وحتى يحدث هذا.. فلا يمكنني أن أميز أي فرق بين إخواني أو سلفي أو جهادي..

فلا فرق بين من فجر قبله.. ومن فجر صمته أو من فجر إعتراضاً لا يفرق عن الصمت كثيراً!

لقراءة التدوينة كاملة يمكن زيارة الرابط التالي:
<http://bit.ly/gheg1G>

السلفيون والمسيحيون والزملكاوية إيد واحدة!

مدونة

«كلمتي»

http://klmty.blogspot.com

لم تكن بعد الثورة مؤهلة لكل هذه الفوضى، فالجميع كان يتحدث بوعي وفهم عميق، وكانت الوحدة الوطنية في أعلى درجاتها، والتميز والنضج من جانب الشباب كان في أرقى منازلهم. مما يؤكد أن طرفاً غربياً يقحم نفسه ويتقمص الأدوار ليضرب هذا بذاك، وإذا صدق هذا المخطط فلا أستبعد أن تحدث قريباً هجمات على السياحة وتخريب متعمد للآثار وإذلال أطراف خارجية في صميم الصراع، فكارات السلفية وكرات الفتنة الطائفية وكرات التعصب في نظره أوراق فوضى غير كافية، ويبقى كارت الإرهاب المسلح ورقة مهمة في جيبه..

يجب أن نتعامل مع الثورة المضادة بوعي وحكمة وثقة في المصريين بكل طوائفهم، وأن نحصر أعداءنا في خانة واحدة؛ حتى لا يُشتتوا تركيزنا على تصنيفهم والقضاء عليهم..

أثق في السلفيين وأثق في المسيحيين وأثق في كل من كان في التحرير وهم تقريباً مصر كلها، إلا من حاول الاندساس بين الطاهرين، والان يتقمص ويندس من جديد لينفذ مخططة..

لقراءة التدوينة كاملة يمكن زيارة الرابط التالي:
<http://bit.ly/e63kc5>

أحداث عنف متهم فيها السلفيين، وأحداث عنف في مباراة الزمالك مع فرقة تونسية، واتهامات لمسيحيين بأنهم يسعوا وراء فتنة طائفية.

هذه البلطجة ليسئوا في النهاية لبلدهم ويفسدوا المباراة ويلحقوا الضرر بنادي الزمالك؛ لأنه النادي صاحب الأرض ويتحمل مسؤولية أمن المباراة، هؤلاء البلطجية -نعم البلطجية- لا ينتمون لنادي الزمالك ولا لجماهير مصريين عاديين، بل هم يستهدفون خلق حالة الفوضى التي أثّرت، ويشتتوا انتباه الجيش والشعب والحكومة عن المضي قدماً في مسيرة التقدم..

أستبعد تماماً أن يكون للسلفيين دور في التناول على الأضحة -رغم أنني أختلف أساساً مع وجودها وما يحدث داخلها- وأستبعد أن يكون للمسيحيين دور في تأجيج الفتنة الطائفية، وأستبعد أن يكون للمشجعين المصريين دور في فضيحة مصر، ولكن المؤامرة واضحة المعالم، فمصر التي لم يسجل لها التاريخ يوماً أنها هدمت كنيسة أو أحرق ضريحاً أو سفكت دم ضيف لا يمكن أن تفعل هذا الآن، والرشد الذي رأيناه في ثورة الشعب يؤكد أنه ليس بالرمونة ليكون هو الفاعل، بل الفاعل طرف يريد أن تحترق السفينة كلها، ولا مانع لديه في أن يسيء لسمعة مصر التاريخية وبشوه صورتها، يرتدي يوماً لحية وجلباباً، ويوما قميص قش ويحمل صليباً خشبياً، ويوما شعار ناد رياضي، ولكن الذي لا يفرقه في كل هذه الحالات هو سلاح أبيض يدسه حول وسطه؛ هذا السلاح هو هويته منذ البداية، بلطجي مدفوع الأجر يهدد الأمن والاستقرار؛ لأن الأمن والاستقرار يكشف من يدفع له، والفوضى وحدها هي ما تكفل له الحماية والتستر كعادة المجرم دائماً.. هناك طرف وحيد رابح من الفوضى، وخاصة أن مصر

في هذه التدوينة يحاول أحد محرري المدونة أن يلقي الضوء على بعض أحداث يرى أنه يمكن تصنيفها تحت خانة “الثورة المضادة” حيث هناك

مساجدهم وطقوسهم، ويعرفون أن درء المفسدة مقدّم على جلب المصلحة وأن إنكار المنكر يُحرّم إذا أدى إلى منكر أكبر منه.

ولهذا أقول بكل ثقة إن السلفيين مبرؤون تماماً من هدم الأضرحة وحرقها، وقطع الأذان وجذع الأنوف، وإراقة دم المسلم من أجل إقامة الصلاة..

والمسيحيون أحرض على مصلحة الأمة من مطالبات يسيرة، وهم أقطن من أن تقودهم المغالاة إلى حدّ تهديد الأمن العام والسلام الاجتماعي، ويشقّون بنياناً كانوا وما زالوا حجراً فيه، وزاوية قوية من زواياه.. ولهذا فالحديث عن الفتنة الطائفية حديث تبرز منه نوايا سيئة ويستهدف اللعب بأمن البلاد، وأبرئ المسيحيين العقلاء أن يستهدفوا أمن بلادهم التي دافعوا عنها بدمائهم وكتب التاريخ نصحتهم وبطولاتهم في ترابها..

يجب أن نتعامل مع الثورة المضادة بوعي وحكمة وثقة في المصريين بكل طوائفهم، وأن نحصر أعداءنا في خانة واحدة؛ حتى لا يُشتتوا تركيزنا على تصنيفهم والقضاء عليهم

وفي نفس السياق يعة الشغب الذي حدث في مباراة فريقي الزمالك والإفريقي التونسي أمس (السبت) محاولة مفضوحة للنيل من كرامة مصر وسمعتها، ويبدو أن هناك قلة أثارت الجماهير، هذه القلة كانت مجهزة بالأسلحة البيضاء سلفاً، مما يؤكد أن هناك مؤامرة مدبرة مسبقاً، وتستهدف في المقام الأول خلق حالة من الفوضى وتهديد أمن الوطن، وهل من المعقول أن يهاجم جماهير الزمالك النادي المنافس ويمارسوا

مدونة (كلمتي) مدونة جماعية يكتب بها أكثر من مدون تحاول المدونة أن تغطي أكثر من مجال، فن وسياسية ورياضة وأدب وشعر.

صديقي السلفي.. اطمئن؛ لم أصدق أنك من هدمت الأضرحة رغم علمي بموقف منهجك منها..

صديقي المسيحي.. أعلم أنك لا تبحث عن فتنة، ولم توجع بنفسك فتنة حول المادة الثانية من الدستور، رغم مشروعية مطالبك بحرية العبادة..

صديقي الزملكاوي.. أعرف يا صديقي أنك لم تهاجم لاعبي الفريق التونسي.. فأنت أعقل من أن تشوّه سمعة مصر لهذه الدرجة..

أصدقائي.. أعرف جيداً أنكم لم تفعلوا كل هذا، فأنا رأيتمكم بالفعل في التحرير، نعم كنا معا، السلفي والمسيحي والإخواني والمتعصب لفريقه.. كنا معا جميعاً نهتف في نفس واحد بهتاف واحد.. “الشعب يريد إسقاط النظام”، فمن يا ترى يستهدفنا جميعاً؟ لا تحتاج إلى ذكاء؛ إنها أذبال النظام الذي أسقطناه تسعى لتحقيق الفوضى التي تكفل له البقاء حياً..

أعرف السلفيين جيداً وأعرف منهجهم جيداً؛ هم قوم عقلاء، وقادتهم يتمتعون بالحكمة، ولم يأتوا بأفعال مثل هذه من قبل، فهل تتغير المنهج أم تغير الأشخاص أم هناك من يندس ويلبس عباءة هذا يوماً وذلك آخر؟

يعرف السلفيون جيداً أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وجّه وجهه ناحية الكعبة سبع سنين وداخلها أصنام كفار قريش، ويعرفون أنه لم يتجه لهدمها إلا عام الفتح في السنة الثامنة للهجرة، ويعرفون أن عمرو بن العاص فتح مصر ولم يهدم أبا الهول ولم يعتدّ على معابد الفراعنة وتماثيلهم، ويعرفون أن الصحابة والتابعين لم يقتلوا الشيعة أو يحرقوا ديارهم أو يخربوا



رسالة من صوفية إلى السلفيين

يبدو أن الفضاء السيبري المصري يعطي اهتماما كبيرا بأحداث العنف المتهمة فيها السلفيين في مصر، ولأن مصر تمتلك تراثا وافرا من الفكر الصوفي حتى وإن كانوا غير صوفيين

فقد ذاد الاهتمام بعد حوادث هدم الأضرحة التي يجل الصوفيون أصحابها. بعنوان (رسالة من صوفية إلى سلفية) كتب الروائية زهرة يسري على مدونتها رسالة موجهة

للسلفيين ترجوهم خلالها : (لا تدعوا الوهابيين الجدد يهدمون أضرحة و مشاهد آل البيت بمصر كما فعل أسلافهم الوهابيون القدامى بمقابر البقيع بالمدينة المنورة)

مدونة «زهرة يسري»

<http://zahrayoussry.blogspot.com>

لو إستمر مدعى السلفية فى هدم شواهد القبور بالمساجد و الإعتداء على حرمة الأموات ، فقبل أن يتصدى لهم الصوفية ، سيتصدى لهم الأهالى أنفسهم ، و ساعتها سيتحول الأمر لكارثة و فتنة جديدة .. فتنة بين السلفية و الصوفية .. تماماً كالفتنة بين مؤيدين و معارضين مبارك و الفتنة بين المسلمين و المسيحيين .. لا تجعلوا البلاد تفرق فى بحر الفوضى .. لا تجعلوا مصر تتحول إلى حمامات دم و فتن كقطع الليل المظلم لن يخرجنا منها إلا الله .

أرجوكم .. لا تدعوا الوهابيين الجدد يهدمون أضرحة و مشاهد آل البيت بمصر كما فعل أسلافهم الوهابيون القدامى بمقابر البقيع بالمدينة المنورة ، خاصة و أن الذكرى رقم ٨٦ لهدم قباب البقيع سوف تحل هذا الشهر يوم الخميس ٢١ إبريل ٢٠١١ . هدموا بقيعك و الصبر صنيعةك و ما حسبتك على هالجمر تنام



لا يكفى تنديكم وحده ، بل يجب التصدى و بقوة لمثل هؤلاء الكاذبون المضللون .. يجب أن تفعلوا شئ لمنع هدم الأضرحة بالمساجد و قبور آل البيت و أولياء الله الصالحين .

عقده أمس الجمعة إبريل ٢٠١١ بعد صلاة المغرب بمسجد فاتح مصر عمرو بن العاص بالقاهرة .. ند قدادة السلفيين الكبار بأفعال هؤلاء المجرمين ، لذا أقول لهم و أتمنى أن يصل صوتى إليهم :

كنت و لازلت و سأظل لا أحب تصنيف المسلمين : هذا سننى و هذا سلفى و هذا شيعى و هذا صوفى ، ففى النهاية .. صلب الدين واحد و جوهر العقيدة واحد . و أعرف جيداً أن تلك المجموعات الإجرامية التى تدعى هذه الأيام أنها سلفية و أنها تطبق حدود الدين الكاذبة هى نفسها المجموعات الإرهابية – المتأسلمة و ليست الإسلامية – التى روعت أمن مصر فى منتصف التسعينات من القرن الماضى ، و بكل أسف هربوا من السجون بعد ثورة الثلاثاء ٢٥ يناير ٢٠١١ . و أعرف إن التشويه المنظم لصورة السلفيين فى الإعلام قد بدأ مباشرة بعد نتيجة إستفتاء السبت ١٩ مارس ٢٠١١ ، و التى جاءت (نعم للتعديلات الدستورية) تماماً كما أراد السلفيون .

أدرك و يدرك أى إنسان حياذى و عاقل أن هؤلاء المجرمون لا يمتون للسلفيين الحقيقيين بأى صلة و أنهم مجرد مجموعة من الرجال الذين تعرضوا لعمليات غسيل مخ قوية جداً فى أفغانستان و باكستان على يد تنظيم القاعدة و حركة طالبان و غيرهم لإيهامهم بأنهم يأمرون بالمعروف و ينهون عن المنكر و يطبقون شرع الله و هو منهم براء ، و قد يكونوا مأجورين بالفعل من رجال الحزب و النظام السابق .

نعم .. أنا ضد دولة إسلامية علمانية أو مدنية كتركيا ، لكننى فى نفس الوقت ضد دولة سلفية أو وهابية كالسعودية و ضد دولة دينية أو شيعية كإيران .. مطلوب الوسطية فى الإسلام (الأزهر الشريف) .. نحن شعب متدين بطبعه و لن يحكمنا أحد بالحديد و النار . و فى مؤتمر الدعوة السلفية المليونى الذى تم

الزلال

بأسلوب يخلط الوقائع السياسية بالخيال. يكتب محمد حمدي هذه التدوينة في مدونته «دماغى» محاولاً تقديم رؤية للمستقبل

مستلهماً رواية نجيب محفوظ “أولاد حارتنا”. حمدي من المدونين البارزين ومدونته معروفة بتوجهها الليبرالي وانحيازه للحريات

العامه حتي آخر المضي.

مدونة «دماغى»

<http://demaghy.blogspot.com>

ورغم صمته الأبدى .. والعهد الذى قطعه على نفسه .. تملك الغضب من نفس أبينا ، فقام من على كرسيه الكبير الموجود فى مكان لا نعلمه ... وأدار وجهه عنا بحن ونظر لإتجاه آخر ... وكان إبتعاده بنظره عنا من أكبر علامات غضبه التى لم نرها إلا قليلا ...

وفى منطقتنا وتزمانا مع قيام والدنا من مقعده .. صرخ رجل كان يحتسى القهوة وقت العصرية : -زلزال .. زلزال .. زلزال ... وخرجنا من منازلنا للشوارع والحوارى المطله على منطقتنا .. نتأمل المنازل وهى تتراقص فى ألم . *القصة مستوحاة من رواية (أولاد حارتنا) للكاتب نجيب محفوظ . فله الحمد والشكر

والدنا ، وكان العالمين منا يقولون أن الرسائل التى أرسلت لنا تحتاج تنقيح يجعلها أكثر ملائمة لحياتنا ، دون أن نمس المبادئ الأساسية التى جاءت بها ، فأتهمهم الجهلاء بالحمق والشذوذ ، ونشروا أخبارا مشينة على أهل بيت عقلاء المنطقة .. ولاذت المنطقة كلها بصمت مكبوت .

ومن موقعه العالى حيث المراقبة الصامته هى كل ما يفعله ، كان شعورا إنسانيا يخالط نفس أبانا .. كان قد بدأ يشعر بالغضب يتسلل إلى نفسه بعد أن ركبنا المنتفعين ، وقفز على أكتافنا المتربحين ، ووصل الأمر أن بدأوا بتطبيق التوعيدات التى توعد بها أبانا الخاطئين من منطقتنا ، رغم أنه حذر فى رسائل أنه الوحيد الذى يحق له الحكم علينا إن كنا خاطئين أم لا ، وكان أبانا رغم سماحته لا يطبق أن يتدخل أحد فى إختصاصاته .

وزاد الأمر عندما بدأ إضطهاد جهلاء منطقتنا يطول إخواننا الذين أُنجبهم أبانا من زوجته السابقة ، وتم هدم بعض منازلهم وتشريد البعض الآخر ، وتطبيق العقوبات على آخرين .

أما من وضعهم أبانا ل حمايتنا فى حال غيابة ، فقد تقاعسوا عن خدمتنا ، رغم أننا قابلناهم بالترحاب إبان الفترة الأولى لرحيل عم مبروك ، وإنقلبوا على الضعفاء منا ضربا وتنكيلا ، وإنضم إليهم الجهلاء يبررون أفعالهم ويأمرون بالصبر على الإبتلاء ... ضاق بشباب منطقتنا الأحوال ، فاندفعوا من جديد كما اندفعوا إبان بلطجة الحاج مبروك ، تكاثروا فى الميادين والطرقا ، وإن كان بأعداد أقل مما سبق ، إلا أنهم أحبوا أن تصل رسالتهم واضحة للجهلاء والقائمين على الحماية على حد سواء .. وبدا أن منطقتنا تدخل فى دوامة من الصراع الذى لن ينتهى على خير أبدا ...

إدعوا قدرتهم على تفسير رسائل الأب العجوز ، هؤلاء الذين إنتشروا وسط أهل المنطقة البسطاء وأخذوا يلعبون بعقول الجميع ويخبرونهم أن أبانا يريد لنا الاستقرار والهدوء ، وأن الإختيار الأمثل أن نختار منهم واحدا من أكبر عقلائهم يكون هو كبير المنطقة وصاحب الكلمة الأولى والأخيرة ، وعلمنا أن ننسى جرائم الحاج مبروك بحق منطقتنا ، فنحن أولاد الأصول ، وإحترام الكبار من شيمننا وشييم أبانا الذى رحل عن منطقتنا ، إلا أنه يهتم بنا ويرعنا .

وفى سبيل بسط سيطرتهم ، بدأوا فى تشويه باقى رجال منطقتنا ، فهم يكرهون إخواننا الذين انجبهم أبانا من أمنا السابقة ، ويحاولون فرض إتاوة عليهم مقابل الحماية والأمان ، كما أنهم يكرهون إخواننا الذين عادوا من المناطق المجاورة لمنطقتنا ومعهم العجب العجاب من دروس العلم ، وأفهموا البسطاء منا أن العلم من السحر ، وأن السحرة ملعونين فى كل كتاب ، فخرج بعض رجالهم منددين بالسحر والسحرة ، وبدأوا فى التكتل ضد شرفاء منطقتنا ... وكان بعضنا إذا ضاق به الحال خرج من نافذة منزله وصرخ : إنت فين يا أبويا تشوف اللي بيحصل فى منطقتك .

أما هو فإتخذ الصمت خير صديق ، وأكتفى بالرسائل التى كان يرسلها لنا ولم يكن يقرأها أحد ، وإن قرأها أحد إستهزأ بها حتى مل أبانا العجوز وتوقف حتى عن مراسلتنا ، وكان المنتفعين من رجال منطقتنا يدعوننا للعمل بما جاء فى الرسائل ، فالأب أكثرنا خبرة بطباع أبنائة فهو من رباهم وأنشأهم وهم بعد صفارا لا يفهمون كلاما .

وكان المتفعين فى ظاهر دعواهم الخير وفى باطنها التحكم والسيطرة ، فهم يدعون أنهم الوحيدين الذين يملكون حق تفسير وتنفيذ رسائل

كان الأب العجوز يراقب كل ما يحدث من موقعة العالى ...

كان قد أخذ عهدا على نفسه بعدم التدخل أو الحديث مهما تفاقمت الأحداث سوما .. حتى إن بعضا من أبنائة أنكروه وفضلوا أن يواجهوا المجتمع كابناء حرام مجهولى النسب على أن يربطوا وجدودهم بأب نادر الحديث كثير الصمت ...

الصراع على ميراثه – رغم أنه حى لم يمت – كان يأخذ أشكالا أكثر سوما .. وبدأ الإخوة فى إتهام بعضهم البعض بكل ما يشين ، لكن هذا لم يغيظه مطلقا ، فمَنذ أنجبهم وقد أخذ عهدا على نفسه بنبد المشاعر الإنسانية الطبيعية كالكرة أو الغيط أو الحقد ، وبقى فى عيون الكثير من أبنائة كقيمة تعبر عن الحب والصفاء والتسامح . لم يؤلم قلبه المنهك من إثر التقدم فى العمر سوى هؤلاء الذين إدعوا أنهم على علم بمطالبه من باقى الأبناء ، وأن وحدهم دون غيرهم لهم الحق فى الإفتاء بكيفية توزيع التركة وتحديد أنصبة الباقين ، بما أنهم الوحيدين الذين إستطاعوا تفسير مطالبه التى طال بهم بها منذ قديم الأزل .

ولأنها كانت المكان الذى إستقبله وهو بعد شابا فى مقتبل حياته ، كان الأب العجوز يهتم كثيرا لأمر منطقتنا وأولاده الذين يعيشون فيها ، فهى مصدر الأمان كما قال لهم من قبل ، كما أن كثيرا من أصدقاؤه المقربين مروا بأرض منطقتنا فى فترة ما من فترات شبابهم الماضى ...

وكانت الأوضاع فى منطقتنا لا تسر عدوا ولا حبيب .. فعلى الرغم من رحيل الحاج مبروك كبير منطقتنا وصاحب الحل والربط فيها ، إلا أن رجاله لايزالون ينتشرون فيها إنتشار النار فى الهشيم ، لا يؤازرهم على أهلها البسطاء سوى هؤلاء الذين

<http://bit.ly/gFW1i2>



التالى:

الحق واحد سلفي (رؤيتي للهجمة الاعلامية على السلفيين)

مدونة

«حيث يشي القلم»

http://ahmadgarden.blogspot.com

النظام بينافقو الثورة و هينافقو الاسلاميين لما يوصلوا للحكم في القريب العاجل ” بعد دورتين رئاسيتين على الأكثر ان لم يكن دورة واحدة” فستذكرون ما أقول لكم لكن الذي أرجوه من اخواني ألا يتورطو بغير قصد في هذا الأمر و ألا ينطلي عليهم سذاجة العلمانيين في تشويه الاسلاميين لاننا باختصار لنا هوية و دين يحكم ديننا و اخرانا لا شك ان فيه تصرفات فردية منفرة من أشخاص ينتمون الى أي منهج، لكن لا ينسحب الحكم على بقية الافراد حتى لو انت مختلف معاهم في الرأي.

لقراءة التدوينة كاملة يمكن زيارة الرابط

التالى:

http://bit.ly/fzi77y

أن تقرأ بعض المقالات السياسية التي تحاول أن تواكب الأحداث السياسية المصرية المتسارعة.

البديل الديمقراطي له هو الاسلاميين و ان الناس في مصر بطبيعتها بتحب الدين و بتصوت له، عارفين ليه؟؟ لانهم ببساطة مسلمين (أغليبتهم طبعاً) فيبقى الحل حاجة من اتنين اما القمع و ده شكرا ما عدش موجود يا اما التشويه و ده اللي شغال اليومين دول على قدم و ساق، و ده أمر واضح للعيان و اللي ما يشوفش من الغريال يبقى أعمى. لكن سبحانه الله، يرتد السهم على الرامي و تنقلب حملة التشويه دي الى اعلانات مجانية للاسلاميين الذين أصبحو في نظر الناس مجني عليهم و زاد تعاطف الناس معاهم و على فكرة الناس اللي نافقو

“حين يشي القلم” والتي يتخذ لها شعارا (فصيبك أيها القلم العنيد لطالما كتبت رغمًا عني ما ليس اكتب) ورغم أن المدونة تهتم بالشعر والأدب في تدويناتها إلا أنك تستطيع

يا اخوانا الامر ببساطة هو فوبيا من الاسلاميين بشكل عام و صلت ذروتها بعد نتائج الاستفتاء، فيعد حملة ضخمة في وسائل الاعلام قادها الليبراليون و العلمانيون و المخدوعون و بعض العقلاء ممن اقتنعوا بالفكرة للتصويت بلا جاءت النتيجة اربعة ملايين صوت في مقابل اربعة عشر مليون صوت رجحت بهم كفة السلفيين و الاخوان و من تابعهم، يعني بالصلة على النبي صلى الله عليه و سلم لو مشي الوضع ده زي ما هو يبقى البرلمان القادم و بعده الرئيس هيبقى من الاسلاميين لا سيما بعد دخول السلفيين حلبة السياسة في شبه تحالف مع الاخوان. و بكدة تأكدت نظرية النظام السابق ان

يا اخوانا الامر ببساطة هو فوبيا من الاسلاميين بشكل عام و صلت ذروتها بعد نتائج الاستفتاء” هكذا يحاول أحمد الأزهرى توصيف الهجمة الإعلامية على السلفيين عبر مدونة

أكد أضحك ملئ فمي حتى درجة الاغماء من حملات التشويه المتعمدة للتيار السلفي في هذه الالونة، وأكثر ما أعجب منه هي الطريقة الساذجة التي تدار بها هذه الحملة التي كانت تصلح قبل قيام الثورة اذ كانت التهم تلقى جزافا على الاخوان و السلفيين و لا يسمح لهم بالرد على أنفسهم، أما الان فالوضع مختلف تماما (أتمنى أي حد يوضح لهم الحقيقة الفظيعة دي) السلفيين هيقطعوا اذن حضرتك لو لم توافقهم في الرأي السلفيين معاهم فاس بيقوموا بيه الحد على الناس السلفيين بيرمو مية نار على الناس في الشوارع حتى صارت منظومة أسباب الجرائم في مصر على النحو التالي: ماس كهربائي ، مختل عقليا، و أخيرا بعد الثورة الحق واحد سلفي

مصر اللي لقينتها..

مصر حتى ولو كانت ترى المحررة مشاكل كثيرة فيها.

وهو يقول “الشعب يريد واحدة بسكويت كمان” بين الشخصي والعام يدور حديثها ، لكن تبقى التدوينه ما هي إلا نتاج لمشاعر تعشق

حتى الأطفال تأثروا بالثورة، يمكنك أن تلاحظ هذا خلال تدوينه فاطمة العوا على مدونتها ” على هامش الترحال” حيث تحكي عن ابنها



من النهاردة مفيش حكومة
انا الحكومة

لقراءة التدوينة كاملة يمكن زيارة الرابط

التالى:

http://bit.ly/hP179y

السحرية ايام اللجان الشعبية اصبحوا يسلم بعضهم على بعض وعلينا...بإتسامات لم نعرفها طوال سكننا في حيننا هذا... عاجبني سائق هالة صديقتي ” الليبرالية اليسارية” وهو يسألها هو السلفية ده دين جديد؟؟ أصل حد قطع الودن ده مش عندنا في الاسلام (تعقيبا على واقعة الصعيد عندما قام خارجون على القانون بقطع أذن مواطن زعما بوجود إنحرافات داخل منزله)... تخيلوا عاجبني إيه كمان...تلبيس الحق بالباطل في موضوع الدين والإسلام والإسلاميين و السلفية ده...كأن الإعلام عامل زي أمريكا لازم يلاقي عدو مرة الإخوان، مرة السلفية ، مرة الجماعات، وعاجبني أكثر إن الناس هتفرز وزي ما أنا حسيت بتلبيس الحق بالباطل كل مواطن تاني هيحس بده... عاجباني مصر البنات وهما رايعين الجامعة، والهواء بيحرك طرحهم أو شعرهم، وضحكاتهم تدغدغ الهواء وتحمل بشائر السعادة لكل من على الطريق... عاجبني إن الرجالة لا تتحدث في الكورة، والحرفنة، واتحاد الكورة، تتحدث في السياسة تعديلات دستورية، وزراء...صحيح فيه فت كبير أوي بس معلش....عجبني زملائي في العمل اللي بيشتغلوا سياسة وبيكلموا الأحزاب عشان يشوفوا ينضموا لإيه، وهم الممنوع عليهم العمل بالسياسة بحكم الوظيفة، ولكن مش هاممهم و ”أزحين”.. عاجباني مصر...لأنني وجدت ذلك البلد الذي رباني أبي على حبه صغيرة وهو يقول ”اللي يزرع بذرة في مصر... هتورق شرق وغرب...اللي يكلم واحد في مصر كأنه كلم ألف في اي حته تانية...”.. لقد أحببت مصر منذ الصغر ...حبا ملك على وجداني وحرك الكثير من إختياراتي...ولكنني أبدا لم أجدها إلا هذه الايام...

أنا لن أضيعها...لأجل أولادي... لا تضعوها أنتم أيضا ... هي بلادنا التي ليس لنا بلاد غيرها...

بكرة أحلى من النهاردة...

أه نسيت أفولكم أنا فيه حاجة مش عاجباني... الجرائد، برامج التوك شو، الإعلام...والناس اللي شغالة على الفرقة...بس حنا هنقلب كل ده...ياذن الله...

نام أولادي... بعد وصلة من قله الأدب من الصغيرة المحبة لأمها لرفضي إعطاء المزيد من البسكوت(الأمهات يسمون ذلك قلة أدب بينما الآباء يدعون ذلك قوة شخصية) وبعد وصلة حب وقلبات من الصغير المحب لأمه... وهو يقول ”الشعب يريد واحدة بسكويت كمان...” وأنا أضعهم في الفراش... وأحكي الحكاية...اليوم كان الدور على ”أهل الكهف” من سلسلة اتت لهم بها خطيبة خالهم الصغير المختفي في بلاد الإنجليز، في عيد ميلاد مجمع قمنا به لجميع الأطفال... وعندما وصلت لأن أهل الكهف ماتوا واتخذ عليهم قومهم مسجدا... قال ولدي بفرح ماتوا ليه؟؟ وقالت الصغيرة بثقة مش انت عندك اربعين سنة، قلت نعم قالت يبقى قربتي تموتي زي أهل الكهف، واستدارت وهي تحكم عليها الغطاء بينما تضيف ما تخافيش لما تموتي مش هنسلك... اول مرة عندما تذكر تلك الفكرة فكرة موتي وتركبي لهم لا ينفذ قلبي...لا يهتز بذلك الالم الذي يصرخ لا أستطيع تركهم وحدهم... فكرت وأنا أخرج من الغرفة ما الفارق؟؟حققي ما الفارق؟؟ الفارق أني اليوم أعيش في بلد أعيش في بلد... أعيش في بلدي بلدي بجد... قولوا ما تقولون...مش عاجبنا الجيش...مش عاجبنا شرف...مش عاجبنا حتى الشعب الزبالة الباي اللي واللي.. أنا بأه عاجبني كل ده... عاجبني جدا... عاجباني مصر أوي بكل ما فيها... عاجبني إن شرف زار السودان ولم يزر دولة أوربية... أن لدينا لحمة سوداني تباع الآن... أن جيشنا رجالة...صحيح الإيقاع أبطأ من التوقعات، ولكن هذا جيش يا جماعة بحق وحقيقي مش جيش جرينديزر...هذاجيش مصر...فاكرين؟؟؟ ٧٣ والكلام ده... عاجبني مدرسة أوتوبيس الأولاد التي تشتري الجرائد كل يوم...واحد لها والآخر للسائق... عاجبني سائق التاكسي الذي لا يسمع إلا القرآن الكريم في الراديو وساعة ما يجي برنامج يحول المؤشر على راديو مصر...

عاجبني أوي بواب العمارة اللي عامل إحصائية ورقية لعدد المساجين الهاربين ويحدث الارقام وفقا لنشرات الأخبار ... عاجبني أوي أولادي واولاد الجيران وغيرهم وهم يهتفون الشعب يريد على أي شيء يريدونه... عاجبني أن جيراني بعد أن ذاقوا شربتي



غزوة الصناديق .. غنائم ثورة التحرير

عن تجليات التعديلات الدستورية والحرية النسبية التي ظهرت في يتحدث ماهر زكي صاحب مدونة «ماهر٧٠٠٠» ربما تشهر بأنك تلهث وأنت تقرأ

هذه التدوينة حيث أن زكي يستعرض كثير من المشاهد ويعلق عليها سريعا، إلا أنه ستلاحظ عمق وترابط بين كلماتها خاصة وأنها تبدو نتاج متابعه

دقيقة للأحداث.

يامصر ..

لكن في وسط هذا المشهد البديع لا أعلم لماذا لم أكن أشعر بالإرتياح .. وكان سوسه كانت تحوم في رأسي من وفي كل الاتجاهات .. ولم أفهم لماذا هذا الشعور الذي ظل مسيطر علي طوال اليوم وانا اتابع هذه المشاهد على الفضائيات التي لا تتحدث العربية لأنني لا أملك مشاهدة غيرها هنا .. وحل المساء وإنتهى التصويت والعالم كله يشيد بالمصريين على أدائهم الرائع .. وبهذا اليوم الذي مر بسلام على الرغم من عدم وجود أمن (الذي كان لابد من وفيات في وجوده في الإنتخابات) .. ولكنني ظلت أشعر بعدم الراحة لليوم التالي حتى شاهدت بعض البرامج (البائته) على مواقع تعيد إذاعة بعض البرامج المسجلة من اليوم السابق .. وفي هذه اللحظات إستقبلت على هاتفني المصري الذي أحمله معي هنا رساله نصها الأتني (شنوده وساويرس والعلمانيين هابقولوا لا إنت هاتقول إيه ؟) وفهمت وقتها لماذا تملكني بالأمس شعور عدم الراحة .. وكيف خرج كل هؤلاء الناس (أو أغلبهم) بالملايين بهذا الشكل .. وعرفت ان السبب كان للحفاظ على الإسلام .. ولحماية المادة الثانية من الدستور .. ووقتها فقط وقبل إعلان النتيجة بيوم تأكد لي ان (الثوار) فعلاً أكلوا خازوق ديمقراطي اصلي .. وندمت أشد الندم لأنني لم أقبل رهان هذا القارئ و شنوده ياساده لمن لا يعرفه هو قداسة البابا شنوده الثالث بابا الاسكندرية وبطيرك الكرازة المرقسية وسائر أقباط المهجر .. برأيي لو كان من بعث لي هذه الرسالة يعرف من هو شنوده ماكان أرسل لي ولغيري هذه الرسالة وما كان خاف على المادة الثانية من الدستور .. لأن شنوده هو من قال وفي أكثر من مناسبة لا مساس بالمادة الثانية من الدستور لأنها تتناسب مع الأغلبية المسلمة في مصر.

أما ساويرس ..فهو نجيب أنسي ساويرس الملياردير المصري المعروف وأحد ملاك شركة أوراسكوم المالكة

لشركة موبينيل للهاتف الجوال وشركات أخرى عديدة .. وأنا لا أعرف رأيه في المادة الثانية من الدستور .. أما العلمانيين .. فإنهم كثر .. وعلى رأسهم كما أشيع عنه أنه علماني ويريد ان يشرع زواج المثليين ويبيع الزنا .. الدكتور محمد البرادعي (المرشح لرئاسة مصر) وأعتقد ان فهم ماحدث للبرادعي من أعتداء عليه أثناء إدلائه بصوته في إحدى اللجان يكون سهلاً جداً بعد هذه الرسالة .. المهم .. لو انك رجل بسيط متدين إلى حد ما او لست متديناً لكنك مسلم .. بعد ان تعرف ان هذا التشكيل سيقوم بالتصويت بـ لا ماذ ستفعل ؟؟ هل ستصوت مثلهم بـ لا ام ستصوت بـ نعم .. نعم مع الله .. التصويت بنعم واجب شرعي كما تقول إحدى اللافتات .. عليك ان تختار ان تكون مع المؤمنين او الكفار .. هذا مافهمته انا من الرسالة ولو كان هناك أي مفهوم اخر لهذه الرسالة وغيرها .. بالله عليكم دلوني عليه . وتتوالى الأحداث .. وتأتي النتيجة نعم باكتساح ..٧٧.٢% صوتوا بنعم .. وبطير الخبر هنا وهناك حتى يحط على رأس الشيخ محمد حسين يعقوب وهو يلقي درس من دروسه على الحاضرين في أحد مساجد إمبابه .. ويقطع الشيخ درسه ليقول ماهو نصه (جأئتني أخبار سعيدة الآن بنعم .. الله أكبر الله أكبر .. إنتصرت كلمة الله .. هي دي غزوة الصناديق .. كانوا السلف الصالح الله يرحمهم لما يتكلموا مع أهل البدع يقولولهم بيننا وبينكم الجنائز .. بيننا وبينكم ايه ؟ الجنائز .. يعني لما حد يموت نشوف من اللي بيمشوا وراه أكثر بيبقوا هما الأغلبية .. فكانوا يقولوا لهم ايه ؟؟ بيننا وبينكم الجنائز .. وإحنا النهارده بنقولهم بيننا وبينكم ايه ؟ الصناديق .. غزوة الصناديق) ويهلل الموجودون وتعلو صيحات التكبير الله اكبر الله اكبر.

هكذا قام العالم الجليل بتلخيص مكونات الشعب المصري في حزمتهين .. من قال " نعم " فقد انتصر لله .. ومن قال " لا " فهو من أهل البدع (بنو علمان) .. أي الكفار . (كل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار).

مدونة

«ماهر٧٠٠٠»

http://maher7000.maktoob-blog.com

وهكذا ذهبت غنائم غزوة التحرير (الثورة سابقاً) في يد من لم يشارك فيها إلا بعد نجاحها .. هكذا ذهبت الغنائم لمن أعلن أثناء الثورة أن الخروج على الحاكم لا يجوز وان من يقوم بذلك فهو أثم .. هكذا ذهبت الغنائم لمن أعلن أنه لن يشارك في مظاهرات ٢٥ يناير ولم يشارك بالفعل حتي تحولت لثورة شعب فظهر في الصورة .. هكذا خرج المحاربون الحقيقيون من المعركة بقلة لم ترتقى لمستوى ربع المصوتين ليعرفوا حجمهم الحقيقي في الشارع على حد وصف صادي الغنائم .

والغريب في الأمر ان جماعة الإخوان المسلمين كانوا يرفضون تعديل الدستور من اللجنة التي كلفها مبارك بتعديل نفس المواد بعينها وبنفس الصيغة .. وقالوا عليها ترقيع الدستور كما صرح عصام العريان والمرشد العام محمد بديع ومحمد البلتاجي وسعد الكتاتني وغيرهم من قيادات الجماعة على كل الفضائيات .. ولكنهم غيروا رأيهم من أقصى اليسار لأقصى اليمين بين عشية وضحاها .. لماذا !!!

هكذا إنتهى الحلم بكابوس .. وأرجو الا يقول لي أحد انني متشائم ولا سوداوي ولا الكلام ده .. واللي عايز يراهنني على ان البرلمان اللي جاي برلمان ديني خالص بزعامة الإخوان .. وإن الحكومة ستكون من الإخوان .. والرئيس هو من سيرضى عنه الإخوان .. والدستور الجديد سيكتبه الإخوان .. اللي عايز يراهنني على الكلام ده انا جاهز .. ياريتني راهنت الأخ بتاع المقال اللي فات.

لقد تم إنشاء هذه المدونة بواسطة

التالى: <http://bit.ly/g5X94K>

مدونة

«مصر الحرة»

http://misrhura.blogspot.com

من حصانته البرلمانية . ويوجد أنباء عن تورطه أيضاً في موقعة الجمل .

وأيضاً أكمل قرطام أحد مساعدي وزير البترول الأسبق ومتورط أيضاً في موقعة الجمل . ومازال الملف مفتوحاً نحن الآن في مرحلة جمع المعلومات فلتساعدونا ولتضموا علينا ولتزدونا بشهاداتكم والمستندات الموجودة لديكم من أجل حماية الثورة .

وفي النهاية لماذا يكيل المجلس العسكري بمكيالين عندما حاكم من سرقوا الأسواق أثناء الإنقلاب الأمني أحكاماً مشدده تتراوح بين العشر سنوات والخمس وعشرين ولماذا لم يحاكم من قتلوا شباب الثورة ويلاعب الرأي العام بقضيتهم هل حكم علي السارقين الصغار لأنهم فقراء وترك من إرتكبوا جرائم في حق الوطن لإستكمال مسيرة الخراب التي بدأها مبارك .

أقترح علي الأكاديمية الديمقراطية للقيادة تدريب شباب حملتنا علي كيفية التعامل للحصول علي الحقائق والمعلومات لتوظيفها بشكل عملي . إنضم الآن لحملة مصر الحرة ضد الفاسدين .

لقد تم إنشاء هذه المدونة بواسطة

التالى: <http://bit.ly/hmTMk0>

الحرة ضد الفاسدين، مذكراً بالأجندة الاجتماعية والاقتصادية التي من أجلها قامت الثورة.

علاء محمد حسني مبارك
سوزان ثابت
صقوت محمد الشريف الأمين العام للحزب الحاكم السابق

زكريا عزمي
فتحى سرور
يوسف والي
سامح فهمي
رئيس ديوان الرئاسة السابق
رئيس مجلس الشعب السابق
وزير الزراعة السابق
وزير البترول السابق

وأطالب النيابة أيضاً بالقبض علي باقي أعضاء مجلس الشعب المتورطين في التزوير والمتورطين في قتل المتظاهرين . وإذا أرادت النيابة المساعدة سوف نساعدهم في ذلك . وأطالب النيابة أيضاً بفتح التحقيق مع كل رجال الأعمال المشبوهين أمثال رامى لكح الذي تحدثنا عنه في التدوينة السابقة والذي بدعنا نتخذ إجراءاتنا ضده بالفعل والمتورطين في قضايا فساد مع النظام السابق ولم يحدد موقفهم القانوني حتي الآن أمثال أيضاً محمد المرشدي صاحب دجلة جروب والذي استولي علي أراضي كثيرة مملوكة للدولة ويوجد لدينا أنباء عن تورطه في موقعة الجمل بالتنسيق مع أحد ظباط أمن الدولة بالمعادي ويدعي وائل حسين .

وأيضاً ميمي العمدة عن دائرة المطرية والذي له باع كبير من البلطجة وتجارة المخدرات وقد وصلت ثروته الآن إلي ملايين الجنيهات بسبب تجارة المخدرات والآثار بالتنسيق مع ظباط مباحث أمن الدولة بشريف وإسلام المسئولين عن المرح والمطرية والتنسيق أيضاً مع رئيس مباحث قسم المطرية وائل طاحون الذي كان يتقاضى أجراً منه مقابل السكوت عن جرائمه والإستفادة

تتماز للشعب المصري. ومن التعريف يبدو واضحاً اهتمام المدونة الأساسي المنصب على ما هو سياسي. في التدوينة التالية يكتب كريم عن

لهذا النظام كل لحظة والثانيه ولا نعلم أي شئ عن الذمة المالية لقياداته .

هتقولولي هيا كل حاجه بقت فلوس عندك ولا ايه هقلكم أه علشان نعبنا خلاص ومش لافيين ناكل ضحيننا كتير وضيعنا سنين من حياتنا علشان نحرر الوطن يبقى نحررها مره واحده ونطهرها خالص من كل فاسد سواء كان هذا الفاسد موجود في النظام السابق أو النظام الإنتقالي الحالي أو يجهز نفسه لقيادة النظام القادم . سواء كان ظابطاً أو قاضياً أو وزيراً أو حتي رجل أعمال أو حتي رئيس جمهوريه سابق .

علي فكره مفيش حاجه إسمها مطالب فتويه ومطالب أخرى غير فتويه الثورات تظهر كل شئ حتي تبني نظام جديد ليس به أي شوائب من شوائب الماضي الأليم .

لذلك يجب أن نسعي الآن لتحديد يوم من أجل الإفراج عن فقراء مصر بعد جمع التوقعيات من أهالي المحبوسين والمهجرين بالحبس للمطالبه بالإفراج عنهم حتي يستطيعوا تحريك عجلة الإنتاج التي يتحدث عنها الفلول .

وأقترح علي زملائي بالمعهد المصري الديمقراطي اللذين يناقشون الآن القوانين المكملة للدستور أن يضعوا نصب أعينهم قضية فقراء مصر الموجودين خلف الأسوار .

أطالب النيابة العامه بفتح الملفات المسكوت عنها لرجال الأعمال فوراً ونحن سنساعدكم .

أطالب النيابة العامه بالتخفظ علي كلاً من محمد حسني مبارك الرئيس سابق جمال محمد حسني مبارك ابن الرئيس السابق

مصر الحرة عنوان مدونة جماعية يحبرها كريم الشاعر ومحمد مصطفى وكما يعرف الاثنان المدونة فهي مدونة حرة، ضد التمديد لمبارك، ضد التوريث لجمال، ضد حكم العسكر غير حيادية،

السجون المصريه فيها آلاف مؤلفه محبوسين لأنهم يعانون من الفقر والإضمحلال هذا كلام حقيقي وليس هراء أو مشهد درامي فلو ذهبتهم إلي المحاكم لوجدتهم أغلب الجنج مرفوعه ضد فقراء غير قادرين علي دفع قيمة قائمة منقولات زوجيه أو غير قادرين علي دفع نفقة الأبناء أو غير قادرين علي دفع قسط الثلاجه والتليفزيون ولا يوجد خلفهم مايسد عنهم فيلاقون مصير محتوم وهو السجن مقابل المال ولا تسألهم الدوله عن سبب عدم الدفع وتحاول حله , كنت أتوقع أن تحاول الدوله دراسة مثل هذه القوانين لتجرم التجار الذين يستغلون الظروف ويوقعون الضحية في فخ إيصالات الأمانه البيضاء فيسجن الضحية بتهمة خيانة الأمانه وهو في الأصل إشتري ثلاجه أو تليفزيون لم يفكر لحظه أساتذه القانون في هذا الموضوع .

وأنت تقرأ هذه التدوينة الآن تذكر جيداً أن هناك أسر مسجوننه وأسر أخرى مهددة بالسجن بسبب الفقر . الناس ديه كل جريمتهما في الحياه إن مرتباتها ضعيفه وأعبائهم كثيره .

وفي الوقت ذاته في ناس هربانه بالملايين ملايين هي في الأصل ملك المصريين المسجونين والمهجرين بالسجن وفيه ناس خرجت ورجعت وبرضه متحبسوش والدوله مقدمالهم تسهيلات وفيه ناس كانت في الحكم وخذت فلوس مش عازفين نرجعها وبرضه الدوله مش بتحاسبهم والنائب العام مش بيتحرك .

يعني ينفع برضه يبقى فيه ناس هربانه بالملايين وناس مسجوننه علشان ملاليم .

لم أطلب المجلس العسكري بالتحرك لعدم إعترافي بمجلس معين من قبل مبارك ويظهر تواطؤه

الأصولية امتداد للاستبداد

بين المحاكم العرب والتنظيمات الأصولية الإسلامية سلوكا مشتركا، هكذا يحاول حمادة فراعنة أن

يوضح وجهة نظرة في هذه النقطة عبر مدونة (الرأي برس) التي يتخذ لها محررها شعار الرأي برس كل

مدونة «الرأي برس»

http://alraipress.wordpress.com

الفلسطينيين اردنيون دفاعا عن الأردن، وكل الأردنيين فلسطينيون دفاعا عن فلسطين



شرطة حماس

دور حركة الإخوان المسلمين ونفوذها ، وهي الحزب الأقوى العابر للحدود والأوسع انتشاراً ونفوذاً منظماً في العالم العربي .

وما فعلته في العراق لإسقاط نظام حزب البعث عبر التحالف المكشوف مع الإحتلال الأميركي ، حيث تعمل اليوم على ترسيخ نشاطها الجماهيري والنقابي والبرلماني ، وتبذ العنف والعمل المسلح ، ولكن ما فعلته حماس في قطاع غزة ، وما حاولت أن تفعله في الضفة الفلسطينية ضد مؤسسات السلطة الوطنية بنذر بالخطر ، مقروناً مع تغطية كاملة وإسناد ورعاية حركة الإخوان المسلمين ، مما يوفر حافزاً لليقظة من

نظام الشاه وساروا بها نحو الاستبداد والتسلط ضد العصرية والديمقراطية والتعددية ، وهذا ما حصل في أفغانستان ، حيث سيطرت القاعدة وطالبان على الحكم وبطشت بكل القوى التي كانت مؤتلفة ضد الإحتلال السوفيتي .

في فلسطين ، وصلت حماس إلى السلطين التشريعية والتنفيذية ، بفعل عاملين أولهما : نضالها ضد الإحتلال ، وثانيهما : عبرصناديق الإقتراع ، ولكنها لم تكتف بما أنجزته وحصولها على غالبية المقاعد البرلمانية ، فقامت بإتقلابها عام ٢٠٠٧ ، ضد الشرعية وضد التعددية وضد صناديق الإقتراع وإستأثرت بالسلطة ، وانفردت بقطاع غزة ، وقامت بتصفية جسدية لبعض حلفائها الذين كانوا معها في الإنقلاب وهم مجموعة ممتاز دغمش ومجموعة أحمد حلس ومجموعة موسى عبد اللطيف ، وها هي بعد أن تحكمت بالسلطة وإنفردت بها تتوسل التوصل إلى إتفاقات التهدة مع الإسرائيليين حفاظاً على بقاء سلطتها الحزبية وحمائيتها ، إضافة إلى منعها لأي مظهر من مظاهر التعددية ، ورفضها إجراء الإنتخابات البلدية والبرلمانية والرئاسية .

التجارب المرة التي مرت بها الشعوب في إيران وأفغانستان وفلسطين ، تحت حكم ولاية الفقيه وتنظيم القاعدة وحركة حماس الإخوانية لا تبشر بالخير ، ولا تستجيب لمتطلبات العصر وروحه التعددية الديمقراطية ، الأمر الذي يفرض أساساً من اليقظة والتحسب من هيمنة القوى الأصولية وتسلطها واستئثارها بمؤسسات صنع القرار .

صحيح إن حركة الإخوان المسلمين ، في الأردن ومصر وسوريا واليمن والسودان والجزائر ، لا تلجأ للعنف والعمل المسلح والإغتيالات ، على خلاف ما فعلته في السابق في مصر أيام الملكية وبداية عهد عبد الناصر من إغتيالات ، وما فعلته في سوريا لإسقاط نظام حزب البعث العربي الإشتراكي عبر العمل المسلح والإغتيالات

ليست الأزمات والفصائل والتنظيمات الأصولية الإسلامية ، أحسن حالاً ، وأفضل ثقافة ، وأرقى سلوكاً من الزعماء العرب الذين حكموا في فترة الحرب الباردة ، فقد كان هؤلاء وأولئك حلفاء للولايات المتحدة الأميركية ، وسوية فيما بينهم صاغوا تحالفاتهم لمواجهة السوفييت والإشتراكية والشيوعية من طرف ولمواجهة قوى المعارضة اليسارية والقومية والليبرالية من طرف آخر ، وعملوا على تعزيز الإتجاهات والأفكار الأصولية والرجعية والمحافظة على حساب الديمقراطية والتعددية وحقوق الإنسان فنمت الأحزاب الأصولية وقويت في ظل التحالف الأميركي مع الزعماء العرب ، وفي غياب وضعف اليسار والإتجاه القومي والتيار الليبرالي .

فحركة الإخوان المسلمين وولاية الفقيه الشيعية وتنظيم القاعدة عملوا مع الولايات المتحدة وقاتلوا تحت راياتها وتسلحوا من أسلحتها ، وتم تغطية إحتياجاتهم من الأموال الأميركية المباشرة ، أو من قبل نظام الثراء الخليجي النفطي وبقرار أميركي أيضاً .

والولايات المتحدة بعد أن إستنفذت غرضها من الأحزاب الأصولية الإسلامية بعد نهاية الحرب الباردة وهزيمة المعسكر الإشتراكي لم تعد بحاجة لتحالفها معهم ، وألغت خدماتهم وأنهت توظيفهم ، هذا ما فعلته للإخوان المسلمين ومع ولاية الفقيه الشيعية ومع تنظيم القاعدة الذين تحولوا إلى المعارضة بعد أن إكتسبوا الخبرات وراكموا الأموال وإنتشر نفوذهم على حساب الديمقراطية والتيارات الثلاثة اليسارية والقومية والليبرالية .

في التجربة الإيرانية كان هنالك تحالف بين الشيوعيين ومجاهدي خلق وشخصيات إجتماعية وإقتصادية مع رجال الدين والإمام الخميني ، ولكن خميني ورجال الدين بطشوا بالقوى اليسارية والقومية والليبرالية ، وخطفوا الثورة الشعبية ضد

في فراق أنا إخوان

رغم أهمية الدور الذي لعبه عبدالمنعم محمد في محاولات لتحصين صورة الأخوان المسلمين لدى الرأي العام عبر مدونته التي حملت إسم (أنا

إخوان) إلا أن عبدالمنعم قرر فجأة أن يجمد عضويته في التنظيم حيث أنها (أدت دورها بشكل كامل في تقديم وجه آخر لجماعة الإخوان المسلمين) كما

يقول عبدالمنعم في تدوينته.

التي مر عليها ما يزيد عن أربع سنوات تاركا ما فيها أرشيفا وتاريخا لأكثر فترة ساخنة عاشها جيلنا الشاب سأل الله عز وجل أن يثيني عليها ويأجرني أجر المجتهدين ويعفوا عني فيما أخطأت فيه لن أتوقف عن الكتابة الصحفية كصحفي وباحث ومتابع للشأن الإسلامي ولكن أتوقف عن الكتابة في مدونة أنا إخوان ، ربما أفكر قريبا في انشاء مدونة جديدة تعبر عن شخصي المستقل عن أي تنظيم سياسي والذي لن ينتمي لأي تنظيم سياسي في المستقبل ان إعطانا الله العمر طالت مني الكلمات علي غير ما أردت ولكني ارتبطت وجدانيا بهذه المدونة ارتباطا وثيقا ربما يصعب علي فراقه لكن ربما ما سيهون علي أن سأظل أراجع أرشيفها لأتذكر معه أجمل فترات حياتي سأل الله أن يجعلها في موازين حسناتي وان يحسن ختامي ويغفر أخطائي وفراقي للمدونة لن يزيل ذرة حب لجماعة الإخوان المسلمين من قلبي فهي البيت الكبير الذي تربيت فيه والذي سأظل مجاورا إلي بابه متصوفا بمنهجه الوسطي المعتدل.

ترددت كثيرا في كتابة هذه التدوينة التي ستكون قصيرة - هكذا أريدها - ولكن بالفعل قررت قرارا لا أدعوا أحدا أن يشاركني فيه حيث أنني قررت التوقف عن الكتابة في هذه المدونة (أنا إخوان) فقد أدت دورها بشكل كامل في تقديم وجه آخر لجماعة الإخوان المسلمين وتطورت بمرور الأيام حتي قررت تجميد عضويتي في الجماعة لأصبح أكثر استقلالا في عرض أفكار عن التنظيم الإخواني الذي ما رأيت فيها إلا كل خير حيث أعطتني الجماعة أكثر ما أخذت مني ورباني فيها الأخيار الذين أحبوا وطنهم ودينهم وعملوا بكل اخلاص لنهضة الأمة وربادتها كلا وفق أفكاره وطريقه حبه لوطنه ، ربما اختلفت مع طريقة إدارة الجماعة وقياداتها ولكنه اختلاف الابن المحب لآبيه وبيته ، وكانت هذه المدونة وجهها من وجوه هذه المدرسة الإسلامية الوسطية العريقة ، قدمت فيها طرعا اختلف معه الكثيرون وتقبله القليلون ، لكن يعلم الله ما في يقر في القلوب وبعد الثورة المصرية الناهضة التي غيرت في أفكار الناس قبل أن تغير نظاما بأكلا ظلم وخرب الحياة السياسية ، فرأيت أن أفراني وأخواني واصدقائي من أبناء الجماعة قد أصبحوا أكثر تأثيرا ووعيا وعمقا مني بقضايا الجماعة وتطورت حركتهم النقدية التي تهدف لإصلاح دعوتهم وتنظيمهم السياسي ليكون أكثر نفعاً لهذه البلد فرأيت أن أكتفي بما قدمت في صفات هذه المدونة

لقد تم حذف هذا المحتوى

التالى:

http://bit.ly/d0cMNz

مدونة «أنا إخوان»

http://alraipress.wordpress.com



موقعة الإستاد والراجل ابو جلابية

مدونة «بلوج في البيس»

<http://peaceyaman.blogspot.com>

الامني وغياب القانون هو السبب في ظهور جميع السلبيات اللي كانت مستخبية في كل شارع بسبب الفقر والحرمان في عهد مبارك.

الرأي السادس : الجيش :

الجيش هو السبب بعطلته وتلكيعه ده البلد هتروح في داهية متحاسب بقي المسؤولين يا اذي وخلص ام الحوار ده بدل ما طول النهار مظاهرات وغياب امني وزفت عايزين تبدأ علي نضافة بقي ونخلص من الموال ده كله ونشوف مصر الجديدة اللي عمالين تتكلموا عنها دي وشكلها في الاحلام متخلصونا بقي يا عم الجيش

الرأي السابع : ايه يا بتوع التحرير ؟ :

دول ضد بتوع التحرير اساسا وشايفين انهم ديكتاتوريات متحركة ويتاكل راي الشعب المصري في كام الف واحد واقفين لا يعبروا عن كل طوائف الشعب المصري وكثير بيقلولوا دول مش بيمثلونا اصلا ده مش راي تماما والشعب يريد اخلاء الميدان من اجل استقرار مصر والهدوء والرأي ده منتشر برضه

الرأي الثامن : ولسه يا ما هنشوف :

دول المتشائمين واللي دايمًا شايفين ان القدام أسوأ وما يعلم بيه الا رينا ولسه الحروب بين الطرق الدينية بقي والحركات والمذاهب وميت الف حاجة والحروب بين الاحزاب جاية وهتبقى علي نار ومش هنشوف خير في الايام الجاية وهتبقى كل البلد صراعات دايرة من نار . دي معظم اراء الشارع بعد موقعة الاستاد وباتري انت في اي جبهة من دول ؟؟

لقدرة التدوينة كاملة يمكن زيارة الرابط

التالى:

<http://bit.ly/eJMXeq>

الزمالك، ومحاولة البعض تحميل الثورة مسؤولية ما حدث.



والديموقراطية اساسا :

ده راي ناس كثير جدا في المجتمع المصري "عدم الجاهزية" للنقلة الحضارية اللي احنا المفروض ننقلها دي حاليا بعد الثورة.وده راي ليه احترامه بس لازم اليوم ده هيبجي ولا يعني هنفضل مش جاهزين علطول ؟؟ ما هو لازم نهجر بقي والتأقلم بياخذ وقت علي ما نظبط نفسنا ذاتيا زي المجتمعات الاوروبية مثلا اللي بتقف في الاشارة الحمرا من غير عسكري ولا نيلة ولكن اخلاقياتهم كده وتاقلموا علي كده مش مرة واحدة ولكن علي مدار سنين وحتان الوقت اننا نبدأ بقي.

”بلوج في البيس“ معروف دائماً بتدويناته الساخرة والتي تعلق على ردود أفعال المصريين من المواقف والأحداث السياسية والاجتماعية

تعددت الأقاويل في موضوع الزمالك وموضوع الراجل ابو جلابية اللي هو اهم واحد دلوقتي علي الساحة طبعا "حسب اصثائيات مجتمع الفيس بوك" ! من الذي اطلق النار علي الكرة المصرية !!

مسلسل جديد في الساحة المصرية حاليا وكرسى في الكلوب مع ان الكلوب معادش مستحمل لانها بقت شبه ضلمة خلاص ولكن كل جبهة كان ليها رأيها الخاص وتلاقيه غالبا معاكس تماما لرأي الجبهة الأخرى:

الرأي الأول : فلول النظام :

طبعا سمعنا الكلمة دي كثير جدا قد ما سمعنا كلمة "تكنوقراط" في الفترة الأخيرة ..كل حاجة بيعملها فلول النظام والمعلم حسني ملك ملوك شرم الشيخ قاعد ومأنتج وعامل جروب ع الفيس بوك اكيد اسمه "انتوا الفلول وانا مش مسئول" وباشارة منه للفلول بتجري وتنفذ مخططات "الكبير قوي" حسنيكو شطة وليمون وتعمل اللي هو عايزه حتي لو قال احرقوا البلد هيقولوا امين يا حسني.

ده راي الجبهة الاولى وهم مش قليلين ده عدد كبير جدا وهو سيناريو مرجح

الرأي الثاني: فينك يا حسني كنت مربيههم :

الجبهة دي بقي هتسمعك احلي كلام يا معلم وهتقولك ده شعب ابن لذين اساسا عايز العصايا والكرايج وحسني اللي كان مربيههم ومعلمهم الادب لكن دلوقتي الكلاب خرجت من القمقم وحاجات زي الجمل دي كده بيقلولها الفلول لبعضهم علي صفحة الفلول علي الفيس بوك..او يمكن يعملوا موقع خاص اسمه "فلول دوت كوم" وكارنيه صغير مكتوب عليه "عضو مؤسسة الفلول العالمية لصاحبها حسني". ودول مبيصقوا بلوة تحصل عشان يقولوا فينك يا عمو حسني كنت مهيننا ومشخلعنا ومهننا يا حبيب قلبي دلوقتي البلد بتتقسم ومن غيرك احنا ولا حاجة

حاكموا الأخوين واتحاد الكرة الفاسد

مدونة «بحلم ببكرة»

<http://emadkhalaff.blogspot.com>

لكننا كالعادة ندفن رؤوسنا في الرمال كالنعام ونلثف على الحقائق بتشكيل لجان واللجان تبتق منها لجنة واللجنة تأتى بلجنة أخرى لتعترض عليها لجنة أخرى وهكذا حتى تتوه الحقيقة مع أنها واضحة وضوح الشمس .

حاكموا الأخوين اذا ثبت تورطهم وأقيلوهم من تدريب نادي الزمالك مع أنى أشك في ذلك لأن الأخوين الآن أصبحوا متوغلين و مسيطرين على كل شيء في النادي ولم يعد أحد قادرا على الوقوف أمامهم ، فهم أصحاب الرأي والمشورة فى كل كبيرة وصغيرة وغاب رئيس النادي والأعضاء عن الصورة نهائيا وتركوهم يكونوا جبهة قوية من المناصرين لهم فى روابط المشجعين وداخل النادي الذين يحركونهم وقتما شاعوا وأرادوا وسوف يطيحوا بالكل قريبا من أبناء نادى الزمالك في الوقت المناسب وهناك تأكيدات أن احد الأخوين ينوى ترشيح نفسه لرئاسة النادي أو على عضوية مجلس الادارة ..

حاكموا كل الفاسدين والمفسدين في المجال الرياضي . سرحوا اتحاد كرة القدم العار الذي تحول الي عزية يديرها ويمتلكها ويتحكم في جمعيتها العمومية آل زاهر وآل هوارى وآل عبد الغني . نظفوا أنفسهم وطهروا أجسادكم من النجاسة وصلوا جميعا صلاة واحدة من أجل هذا الوطن

لقدرة التدوينة كاملة يمكن زيارة الرابط

التالى:

<http://bit.ly/d0cMNz>

التونسي، متهمًا الإخوان حسام وإبراهيم حسن بالوقوف خلف ما حدث.

ومذبح آخر يضع الروح على شفايفه والمكياج بملأ خدوده تورط سابقا في حملة التحريض ضد الجزائر دفع ثمنها مواطنين مصريون غلابة يعملون هناك ويشارك حاليا مع غيره من المذيعين التافهين فى تضليل المواطنين وجرحهم الى مستنقع التفاهات والهيافة وترويج الشائعات فى محاولة منه لضياح الحقيقة واصفا ما حدث بأنه مصيبة المصائب التى حلت على المصريين وأننا كنا نعيش في سلام وأمن أيام الرئيس المخلوع مؤكدا أنه يعرف حقيقة ما حدث فى أستاذ القاهرة ومن وراءها لكن خوفا على مصر وأستقرار مصر وأمن مصر لن يقول الحقيقة وتناسى المدهول على عينه أنه أحد الأسباب الرئيسية في أنحطاط الذوق العام الكروى .

ومذبح ثالث أتصل بمدير المركز الإعلامي باتحاد كرة القدم وألمح هو الآخر ببعض العبارات أنه يعرف من وراء هذه المصيبة والكارثة وأن نغمه ثورة مضادة كلام فارغ وهيل ورجالة الحزب الوطني خايفين ومرعوبين من الناس . لتظل دكاكين الرياء والنفاق والكذب مفتوحة أربعة وعشرين ساعة ثبت سمومها القاتلة عبر وجوه شاخت وأجساد منبطحة تعتمد على المجاملة والأكاذيب كوسيلة وحيد لتواجدها ترفع شخصا إلى أعلى وآخر إلى أسفل لا يهمها وطن ولا مواطنين ولا كرة قدم ولا غيره وليذهب الجميع الى الجحيم المهم أن تظل الجيوب مفتوحة لتلقي الأموال .

الكل يعرف من وراء هذا المؤامرة وأفرادها ومن شارك فيها ومن دعمها ومن مولها . واسألوا اللواء عبد العزيز قابيل المسئول عن أستاذ القاهرة ومعه حسن صقر المسئول الأول عن الرياضة والرياضيين

البورتريهات وتتبع قضايا الفساد. في التدوينة التالية يكتب عماد عن موقعة الجلابية في ملعب مبارك الزمالك والأفريقي

أعتي المدربين ، لكن مع هؤلاء الوضع مختلف تماما يبررون أخطاءهم وفشلهم وهزيمتهم من أي فريق مرة بأخطاء الحكام ومرة بأرض الملعب ومرة أخرى بقوضى الجماهير التى هم طرفا فيها ومحركين لها وأحد أدواتها الخفية من خلال تصريحاتهم المستفزة التى جعلت الجماهير الغاضبة والثائرة تنزل الي أرض ملعب أستاذ القاهرة بشكل متعمد حتى تكون الفضيحة بجلاجل في ظل غياب أمنى متعمد ومعروف سابقا ويعلمه الجميع ويدرك أبعاده وخطورته لكن الكل (طنش) ليقوموا بتحطيم كل من هو على أرض الملعب مع ترويع اللاعبين التونسيين والحكام الجزائري والمغاربة في واحدة من أسوأ السقطات لأي وطن . لتفتح دكاكين البرامج الرياضية أبوابها بالوجوه الملوثة ليدوسوا بأقدامهم القذرة على ما تبقى من كرامة الوطن واضعين على وجوههم مليون قناع مزيف وتتوه الحقيقة وسط تفاهات رخيصة وعبارات منحطة وساذجة وسخرية من ثورة الخامس والعشرين من يناير .

راج مذيع يقسم بالختمه الشريفة أعتاد على خروج الرذاذ من أنفه وفمه وهو يرغى دون انقطاع أن الثورة المضادة بدعة وخدعة ورجس من عمل الشيطان اجتنبوا التفكير فيها ومن يروجون لها معاقين فكريا واصفا الشعب المصري أنه نمرود وابلد من صكه على قفاه حتى يتعدل وابلد من حكمه بالحديد والنار ، وأننا جميعا كنا نريد الاقتراب من الرئيس المخلوع ونقبل يده وقدمه محاولا من خلال عبارات كثيرة أن يثبت أن الانبطاح كان شعارا قوميا وأنه لم يكن الوحيد الذي زحف على بطنه حتى يضع قبله على يد الرئيس المخلوع مرددا أن الله غفور رحيم وعفا الله عما سلف .

بحلم ببكرة هو عنوان مدونة الصحفي والمدون عماد خلاف، والمخصصة للشأن العام حيث عرفت مدونة عماد بتخصصها في كتابة

الطريق الي الكراهية والعنف والتعصب والتطرف الكروي يبدأ من الأخوين أبراهيم وحسام حسن وينتهي عند دكاكين البرامج الرياضية الفضائية مرورا باتحاد كرة القدم العار الملعب بالفضائع والفساد والمفسدين ، يتساقط أعضاء كل فترة ومع ذلك باق كما هو لا احد قادر على الاقتراب منه ولا احد فاهم . ماذا يحدث داخله ؟ أعضاء يستقيلون مؤكدين أن الفساد رائحته فاحت ومنتشتر داخل الاتحاد لكن سمير زاهر فى مكانه يمارس عمله ويخرج لنا لسانه ومعهم الرجل الحبوب والأليف والمطيع والداهية آل هوارى والسيدة أخته مضافا اليهم الرجل الأكثر جدلا وتساؤلا مجدي عبد الغنى الذي يثير حوله الكثير من علامات الاستفهام ومع ذلك الكل باق فى مكانه وكأنهم يعتلون منصب الاتحاد في دولة الهولولو .

لم يضيف الأخوين حسام وأبراهيم الى كرة القدم شيئا سوى الشائثم والخناقات وتلفيق التهم والتهديد والأدعاءات الكاذبة الي كل من يقترب منهم ويختلف معهم في كل شيء وأي شيء يرفعون أصواتهم عاليا في محاولة لخلق حالة من التشويش المتعمد والجدل العقيم والصراع الوهمي المبني على ادعاءات كاذبة يحاولون من خلالها أن يضللوا المواطنين البسطاء من محبي كرة القدم .

تاريخ طويل من البطولات لكنهم سقطوا أمام تصرفاتهم الغير مسئولة والمبالغ فيها منذ أن عملوا فى مجال التدريب الرياضي ، لم يفعلوا شيئا ولم يأتوا ببطولة وحيدة لأي فريق . وتناسوا فى هنجعية فارغة أن الهزيمة وارده لأي فريق من سوء حالة اللاعبين أثناء المباراة الى التشكيل الخاطئ وغيرها من الهزائم الكروية العادية والمعتادة التي وقع فيها

حلول منسية للمشكلة الأمنية

مدونة

«طريقة كيورد»

http://tark3atkeyboard.blogspot.com



ببساطة إنه إما أن يشتمل عمل الشرطة على إهانة المواطن وسلبه كرامته لتحقيق الانضباط وإما ألا يعملوا إطلاقاً.. وهذه هي الرسالة الكاذبة الخاطئة التي نريد إسقاطها.. فهل من يبدأ التنفيذ؟

لقد تمكنت من قراءة التدوينة كاملة يمكن زيارة الرابط التالي:

http://bit.ly/h9VMyo

مدونة

«البنيكية»

http://misrhura.blogspot.com

لم يكن سارق الكلب سوى احد سكان المنزل الملاق لمنزل ابن سوعده الذي ضاق به الحال وغاب عنه المزاج فسرق الكلب في ساعة ذئب شيطانية استطاع احمد بمساعدة اخيه وعمه التهمج علي والدة السارق واغتصاب مبلغ ٢٠٠ جنيه لتسديدهم لمرتقفي التكاك لاسترجاع الهاتف النقال الخاص بزوجته . فماكان من جماعه التأمين السلفيه سوى الضغط علي العم لتسديد المبلغ لوالدة السارق التي لا ناقة لها ولا جمل في موضوع السرقة فما كان من العم سوى تفويض امره لله واعطاهم المبلغ المذكور .

اما ابن سوعده فهلل وكبر وجري بكلبه في كل شوارع الحي فرحا بكلبه وانتصاره .

واما والدة السارق فوجدت ان المبلغ المسترد لم تكن به سوى مائه جنيه واحده صحيحة والاخري كانت مزوره فاستعوضت الرب في الكلب وابنها السارق والعملة المزوره .

ومازال مسجد نصر الاسلام يرسل جماعات التأمين ليلا بدون كلل.

هذا تأويل ما لم تسطع عليه صبرا

لقد تمكنت من قراءة التدوينة كاملة يمكن زيارة الرابط التالي:

http://bit.ly/gYQF6D

للمشكلة الأمنية لتدارك ظاهرة الانفلات الأمني

كيبورد“ في هذه التدوينه تحليل الوضع الأمني، وتقديم مجموعة من الحلول “المنسية”

ولكي أوضح مقصدي، أقول إن الداخلية – في حال عودة الدوري العام – يمكن أن تنسق مع جماهير ألتراس الأهلي والزمالك وغيرها من الروابط الجماهيرية المنظمة، بحيث يتطوع أعضاء من هذه الروابط للوقوف مع رجال الأمن أمام النادي لتفتيش الجماهير. إن وجود مواطنين عاديين مع رجال الشرطة، سوف يفرض على الناس احترام الاثنين معا وسوف يساعدهم على استعادة الثقة في رجال الشرطة، على أن يتم تنفيذ هذا الأمر بشفافية كاملة وذكاء في اختيار المتطوعين، بحيث تكون عملية الاختيار نفسها محل ثقة ومرئية للجميع.

في حال استخدام ذات النموذج أمام الكباري مثلا لمنع صعود الناقلات الكبيرة أعلى الكوبري وفي الشوارع، يجب الاستعانة بأناس من أهالي الأحياء القريبة، بحيث يكونون معروفين لأهالي وبالتالي موضع ثقة. وهكذا في كل التجمعات الجماهيرية الكبيرة، أو الأماكن التي تعاني من الفوضى والفلتان..

إن مصر مليئة بالشباب المتحمس، الذي يمكن أن يتطوع بالوقت، بل وحتى مليئة بالعاطلين عن العمل الذين يمكن أن يعتبر تعاونهم مع رجال الشرطة عملاً مؤقتاً مدفوع الأجر إن احتاجت الشرطة لذلك، وإن كنت أفضل بقاء العمل بشكله التطوعي إمعانا في تحقيق هدف إعادة الثقة.

كذلك على منظمات المجتمع المدني أن تلعب دوراً في توعية الفئات التي تتعامل مع الشرطة بكثافة، مثل سائقي الشاحنات ووسائل النقل، إن تلك الفئة قد طالها من ظلم وبلطجة رجال الشرطة ومزاحمتهم في قوت يومهم ما يجعل الحاجز النفسي لديهم كبيراً جداً. وأقترح هنا – كجانب مكمل لاقتراحي الأول – أن تتحرك منظمات المجتمع المدني لعمل دورات في حقوق الإنسان لتلك الفئات – خاصة السائقين – ويتم تضمين هذه الدورات أيضاً قواعد المرور الهامة وضرورة احترامها بحيث تصل الرسالة كاملة. إن خطوة كذلك تقع في صميم عمل المنظمات

بعيدا عن الاندفاع الثوري والتعقل المتواطي، يحاول عمرو مجدى صاحب مدونة “طريقة

لاتزال قضية عودة الانضباط الأمني للشارع المصري تبدو وكأنها “محلل سر”، برغم أن كافة المسؤولين في المجلس العسكري والحكومة المؤقتة يؤكدون أنها مطلب رقم واحد للجميع، وأنها تحتل الأولوية.

لا أريد المبالغة في حجم الانفلات الأمني، فبالأكيد الأوضاع تحسنت كثيراً، خاصة بعد تولي اللواء العيسوي وحكومة د. عصام شرف زمام الأمور، بيد أن التحسن بطيء، ولازالت هناك العديد من الشواهد على الوضع الحرج، كان آخرها واقعة اقتحام بعض الجماهير لملاعب المباراة بين الزمالك والأفريقي التونسي.

أخذ من الواقعة الأخيرة مدخلاً لتقديم بعض الحلول التي يبدو أن المعنيين لم يضعوها موضع دراسة حقيقية، برغم أنها فعالة للغاية، وأقدمها هنا لضباط الشرطة الشرفاء، ولكل من يستطيع إيصال الكلمة للحكومة وللواء منصور العيسوي.

أزعم إن الجزء الأكبر من الغياب الأمني الآن يعزى إلى سوء سمعة الشرطة سابقا، مما أفقد المواطنين الثقة فيها، بل وولّد لديهم الشعور بالرغبة في الانتقام منها، ونعرف أيضاً أن الثقة التي غابت في عقود، ستحتاج إلى الكثير من الوقت والمجهود لإعادتها. لكن الأمن لا يمكن أن ينتظر كل الوقت لعودة الثقة، وأرى أن ثمة حلول كفة تسهم في الجانبين معاً: إعادة الثقة في الشرطة، ووقف الفلتان الأمني.

كمثال على تلك الثقة المفقودة والرغبة المريضة في الانتقام، يسرد الأستاذ “عماد الدين حسين” في عموده بالشروق مقالاً بعنوان “سائق الميكروباص والضابط” يحكي واقعة استفزاز سائق ميكروباص لضابط شرطة بارتكاب المخالفة تلو الأخرى أمام عينيه، متحدياً إياه أن يفعل شيئاً!! وأعتقد أن كلنا شاهد ما يشبه ذلك.

الاقتراح لديّ يتلخص في الاستفادة من خبرة اللجان الشعبية، والشباب الذين تصدوا للفلتان الأمني أثناء غياب الشرطة، بشكل منظم واحترافي.. وهذا يتطلب أولاً تحرك وزارة الداخلية لتبني هذا الحل.

ابن سوعده

الواقع الليلي في الإسكندرية مختلف عن بقية المحافظات، حيث أصبحت البلطجة ثمة أساسية في الحياة في الشارع السكندري. واللجان الشعبية لا

لم يعد لي اي دور في اللجان الشعبية الان سوي السهر الليلي في الشرفه الخاصه بي بصحبه علاء صديقي وجاري تزاملنا مجموعه من زجاجات المولوتوف تنتظر للانفجار صافره مميزه من فرقه التأمين السلفيه التي يقودها مسجد نصر الاسلام منذ بدايه شهر مارس .

نزجي الوقت بالحديث عن كلب ابن سوعده الهائل الذي لم يتجاوز السنه اشهر سنا والذي ترفع به عن النزول للجان الشعبيه بحجه انه لم يكن كلب بلدي ولان ابن سوعده لم يمتلك جبل غسيل ليربطه به لتفتيش السيارات الماره بعد حظر التجوال . بعض محبي الكلاب من مساكن الضباط عرضو عليه شرائه في مقابل خمسه الاف جنيه ولكنه رفض . والحق يقال انه كان شرس (يكسر الشين) وكان لا يهاب .

لقد سرق الكلب!!! هذا ما تم بالفعل قبيل الفجر بقليل او ما يطلق عليه ساعه الذئب . سرق من مسكنه الخشبي الذي شيده ابن سوعده فوق سطح بيتهم الذي لا يتجاوز ثلاث طوابق .

ابتسمت انا وعلاء فكنا نعلم السيناريو مسبقا وتوقعنا ما سيحدث ليلا من مشاجرات ولم يكن هناك بد من زجاجتين ستيلا مثجبتين وطبق بطاطس محمره للمتابعه بشغف ولهفه .

تريد ان تعرف القصة كامله تريد ان تنصت وتتسلي وتترك البلد لانصار الثوره المضاده ليعيئو في الارض فسادا ما لم تكن انت احد افراد الثوره المضاده ؟؟

لم ينقضي علي خروج عبد الرحمن من السجن سوي شهر بعد احتجازه في قضيه سرقه بالاكراه في المعموره ولم يمر علي زيجه اخيه احمد الرابعه سوي شهرين من منتقبه نهارا راقصه شاخره بائعه سارقه ليلا . اعلم انا وعلاء جيذا ان ابراهيم لم يعد يعمل منذ

السكندرية، ودهاليز العمل الميداني للجانب الشعبي.

ما استأجره ابراهيم وابنائهم من مرتزقه التكاك نهارا لم يكن للرد علي غزوه البارحه بل لمهاجمه عمهم عملا بمبدأ (اضرب صاحبك لو هما كثير) . لذا لم يكن مستغربا علي الاطلاق رؤيه العم يقف بجانب ابن سوعده ومن معه ويتبادل معهم فذف المولوتوف علي شرفه ابراهيم وابنائهم لتتحول المعركه من فرديه معه الي جماعيه ضد ابن سوعده وفريقه .

كل من كان في الشارع كان في انتظار قرار المجلس العسكري لاييقاف هذه المهزله ولبعض كان يعني نفسه بان يذكر اسم الشارع في احد بيانات الجيش علي كتاب الوجه .

للاسف لم اجد اللواء اسماعيل عثمان ضمن القوه التي جائت بناء علي بعض الاستغاثات من سكان الشارع وللأسف لم يتمكن الجيش من القاء القبض علي اي شخص كان في الشارع فكل هذا التجمهر لم يكن سوي لتلقي عزاء متوفي لا اعرفه ولا يعرفه حتي المعزين . هذا ما قاله ابن سوعده لضابط الجيش وايده في ذلك ابراهيم وولديه وعمهما وحتى مرتزقه التكاك.. . ابن سوعده والمرتزقه ايد واحده .

بعد انصراف الجيش وانصرام معظم النهار مازال الكلب مختفي .

ومازال مرتزقه التكاك يتداولون مع احمد وعبد الرحمن حول ما سيتقاضونه بعد تلك العطله الاجاريه والتهو علي اتفاق نحه ان المبلغ لن يتجاوز ال ٢٠٠ جنيه سيتكفل بهم عمهما !!!!!

علي غير المنطقي والطبيعي لم يوافق العم علي سداد المبلغ للمرتزقه المؤجرين لضربه لم يجد مرتزقه التكاك سوي اخذ الهاتف النقال الخاص بزوجة عبد الرحمن كضامن لحين اقناع العم بسداد المبلغ المتفق عليه سلفا



ذكريات معه

قرأت مؤخراً مدونة جماعية يشارك في تحريرها أكثر من مدون. وحسبما يوضح مؤسسوها "فقرات مؤخرا مدونة لكل الناس ولكل الكتب اللي هنقرأها واللى خلاص خلصناها، هنكتب هنا

لكتب السيرة الذاتية سحر خاص... تأخذك هذه الكتب بين صفحاتها لتعيش حياة ابطال هذه السير كما عاشوها... لتلتصق بهم... تعود بالزمن الى الوراء لتعيش ازمانا و عهود لم تعيشها...!

هذا الكتاب احد السير الذاتية لشخصية عاشت و توفت بعيدة عن الأضواء بشكل كبير بل يمكن اذا قارنت بين هذه الشخصية و تصرفاتها و عزوفها عن الإعلام و الأضواء و نظيرتها او خليفاتها لاكتشفت كم كانت هذه السيدة عظيمة...!!

هي السيدة (تحية كاظم) او (تحية جمال عبد الناصر) كما ارادت ان توقع على هذه المذكرات زوجة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر و التي تروي في هذا الكتاب ذكرياتها معه منذ بداية تعارفهما و زواجهما و حتى وفاته. لا اذيع سرا اذا قلت انني لست من المحبين للرئيس جمال عبد الناصر وسياساته... بل اني احمله جزءا كبيرا من مسئولية ما آلت اليه الأحوال في مصر منذ ١٩٥٢ و حتى يومنا هذا.

ربما فضولي هو الذي دفعني لإقتناء هذا الكتاب... فعلى الرغم من اني لست من (دراويش) الرئيس عبد الناصر الا انه يبقى دائما شخصية تستحق الإهتمام فضلا على ان فترته التاريخية كانت فترة في منتهى الثراء على مستوى الأحداث تستحق القراءة و التقصي.

صدرت الكثير من كتب السيرة الذاتية لسياسيين كثيرين كانوا قريبين من الرئيس عبد الناصر بل لقد انتجت الكثير من الأعمال التليفزيونية و السينمائية التي تناولت حياة الرئيس الراحل الا ان اهمية هذا الكتاب تكمن كونه المرة الأولى التي تتحدث فيها السيدة تحية كاظم ارملة الرئيس الراحل من خلال مذكراتها.

تتناول المذكرات الجوانب الإنسانية و الأسرية في حياة الرئيس الراحل... اي انها تتحدث عن الرئيس من منظور انساني اكثر منه من منظور سياسي و هذا جيد حيث ان مثل هذا الجانب من شخصية الرئيس عبد الناصر لم يتم التطرق اليه كثيرا من قبل...!

يبدأ الكتاب بمقدمة (بعد الرحيل) و فيه تحكي السيدة (تحية) عن حياتها بعد وفاة زوجها الرئيس الراحل و كيف انها ترددت اكثر من مرة في تدوين مذكراتها لدرجة انها شرعت بالفعل في تدوينها مرتان من قبل و لكنها منزقت ما قد دونته قبل ان تقرر و للمرة الأخيرة ان تدون مذكراتها فعلا بتشجيع من ابنها عبد الحكيم...!!

ثم تبدأ صفحات الكتاب بداية منذ ان تقدم جمال عبد النصر لخطبتها من اخيها و تفاصيل عن بدايات حياتهم كضابط صغير... و دراسته في كلية اركان حرب ثم انجاب الأبناء الى حرب فلسطين و حصار الفالوجة.

هذه الأحداث تكتب عنها السيدة تحية عبد الناصر من

تعليقنا على الكتب دى وأيه عجبنا وأيه لا. يعنى كل واحد فينا هيمسك كتاب عجبه أو ما عجبوش وهيعلق عليه بأسلوبه. أى حد عايز يكون معنا بيعت لنا على طول، وأهلا بيه فى أى وقت".

منظور زوجة محبة لزوجها كافحت معه منذ بداية حياتهم و ليس من منظور سياسي...! عادات الرئيس في المنزل... خروجهما سويا للذهاب الى السينما... اجتماعاته مع اصدقائه في المنزل... وصف مبسط للمنزل... الخ

تحس و انت تقرأ صفحات هذا الكتاب انك تعيش مع هذه الأسرة البسيطة في منزلهم...!

ثم تحكي السيدة تحية في مذكراتها عن ليلة ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ و كيف انها لم تكن تعلم اية تفاصيل عن تحركات الضباط الأحرار و لكنها في صفحات سابقة كتبت عن الشهور التي سبقت ثورة يوليو من اجتماعات مكثفة بين (جمال) و بين الضباط الأحرار فرادى و جماعات و توزيع منشورات بالبريد و تحركات مريبة... الخ الحياة اختلفت تماما بعدما قامت الثورة داخل المنزل عما قبلها... اصبح اغلب اوقات جمال مخصصة للعمل... لم يعد هناك وقت للفسحة و التنزه.

تحكي السيدة تحية عن ذكرياتها عن الأحداث المختلفة اعلان الجمهورية... محاولة اغتيال عبد الناصر بميدان المنشية... موقفها من الرئيس محمد نجيب... تولي (عبد الناصر) رئاسة الجمهورية... تأميم قناة السويس... العدوان الثلاثي على مصر... الوحدة مع سوريا... حرب ١٩٦٧... ثم حرب الإستنزاف... فمؤتمر القمة العربية ١٩٧٠ للمصالحة بين الأردنيين و الفلسطينيين... ثم ليلة رحيله عن عالمنا.

كل هذه الأحداث ترويها السيدة تحية كاظم من منظور مختلف تماما عما قرأناه في شهادات الساسة و القادة عن هذه الأحداث... فهي شهادة زوجة و أم تروي الأحداث من زاوية مختلفة تماما... نرى الأحداث و تتابعها بمنطق الزوجة المحبة لزوجها... و تحكي عن الأحداث ليس كما شاهدها الناس عبر التليفزيون او تابعوها عبر الصحافة و الإذاعة و إنما كما تابعتها هي من داخل بيت الرئيس.

لفت نظري و انا أقرأ هذه السيرة الذاتية عدة ملاحظات : اولها ان السيدة تحية دائما ما كانت تذكر مسكن العائلة ب (البيت) و لم تذكر لفظ (القصر) اطلاقا... فعائلة الرئيس عبد الناصر كانت تعيش في (بيت) فعلا و ليس قصرا منيفا كما فعل غيره...!!

ثانيا: كان الرئيس عبد الناصر حريصا على ان تختار بنتيه أزواجهما بنفسيهما و باختيارهما الحر و لم يسع الى ان يزوج بناته او ابناؤه من أبناء رجال اعمال او باشوات سابقين فلم نسمع في العصر الناصري عن مصطلح (زواج الثروة بالسلطة) كما فعل غيره...!!

لاحظت ايضا ان السيدة تحية كانت حريصة على ان تبرز ان الرئيس عبد الناصر كان يحب نائبه الرئيس السادات

وفي التدوينه التالية يكتب أحمد سمير عن كتاب "ذكريات معه" الذي صدر عن دار الشروق للسيدة تحية جمال عبد الناصر.



فعلا وان السادات كان حافظا لجميل عبد الناصر (اللي جابه) يوم الثورة وهو الذي لم يكن يعلم موعدها وكان مسافرا يومها الى (رفج).....!!

و هي معلومة جديدة بالنسبة لي.....!! الكتاب قيم شكلا و مضمونا... طباعته فاخرة....

الكتاب مقسم الى جزئين جزء خاص بالمذكرات و الجزء الثاني يحتوي على مجموعة كبيرة من الصور القيمة و النادرة للرئيس الراحل و أسرته... اغلبها صور عائلية نادرة مع بعض الصور للرئيس في مناسبات قومية و تاريخية بالإضافة الى مجموعة صور لجنازته و ايضا صور للعديد من الشخصيات العربية و العالمية امام ضريح الرئيس الراحل. "ذكريات معه"

مدونة

«قرأت مؤخراً»

<http://kotobktheer.blogspot.com>

كتاب قيم يستحق القراءة و الإقتناء
الكتاب: ذكريات معه
المؤلفة: تحية جمال عبد الناصر
عدد الصفحات: ١٣٦ صفحة + ملحق للصور
الناشر: دار الشروق
الطبعة الأولى ٢٠١١

لقراءة التدوينه كامله يمكن زيارة الرابط التالي:

<http://bit.ly/h9VMyo>

مدونة «أنا حرة»

<http://miss-objection.blogspot.com>

الرومانسية و المراهقة اللي فى الدنيا سعيدة إن إحمد اسمه مكتوب على بطاقتى ، سيبكم من حوار : اسمى ميكتبش ليه على بطاقتي ؟ و حقوق المرأة و الكلام الحمضان اللي ده مش مكانه ، حاسة بجد زى بنت فى ثانوى حاطة صورة حبيبها فى المحفظة و مضياها و كل شوية تفرجها لصاحباتها ، يكفى إنى يوم ما استلمت البطاقة كان كل اللي بيقولى احكيلى اخبارك إيه كنت بتكلم بمنتهى الجدية إنى استلمت البطاقة الجديدة كما لو كان ده حدث مهول يستحق التوقف عنده

و سواء كان الموضوع مهول او مش مهول فاستلام البطاقة الجديدة - بمنتهى الجدية - من اللحظات الفارقة فى حياتى و اللي مش بس إيدتى متعة و بهجة لكن كمان بقيت دليل واضح و صريح على إنى عايشة فعلاً حياتى و بتحرك فى خطوات واسعة و جريئة للامام.

لقراءة التدوينه كامله يمكن زيارة الرابط التالي:

<http://bit.ly/hXVIxb>

الكبيرة التى تقفز لنا من شاشات التلفزيون والإعلام.

مش بشوية حيطان و ذكريات فى أركان هقدر أعمل ذكريات غيرها

ثالثاً : المهنة .. صيدلانية ، المهنة اللي مبيحهاش مع إنها ممكن تكون بتجننى ، المهنة اللي رافضة أشتغلها باستماتة و يمكن ده القرار الوحيد اللي محافظة عليه من ساعة ما اخدته ، المهنة اللي عمرى ما حسيت انى بنتميليها و عمرى ما شوفت صيدليه حسيت انى ممكن أكون جواها ، و رغم إن جوزى صيدلى و بيعشق المهنة دى جداً و حابب يُجيد فيها إلا إنه أول ما بيتكلم عن الأدوية و الشغل يحس إنى غريبه كإنى عمرى ما اقتحمت العالم ده أو مجازاً بيعتبرونى واحدة منه

رابعاً : الحالة الاجتماعية .. متزوجة !! فعلاً ؟ انا بحب كلمة مدام جداً مع إن كتير مبيحبوهاش و بتضايق لو حد قالى يا آنسة على عكس المتوقع ، بس حاسه كإنى متفاجئة ، متزوجة دى محسسانى إن عمرى اتضرب فى اثنين و إنى مش البنوته اللي بروفايلها ع الفيس بوك - على وصف سلمى صاحبتى - بناتى ، و اللي ناس كتير مبيصدقوش انها - بدماغها و جنونها - متجوزة ، شعورى خليط بين إنى مبسوطة و حاسة كإنى لسه متجوزة جدي و بين إنى مندهشة إن ياسمين اللي جوايا يتقال عليها كده

خامساً : اسم أحمد اللي فى بطاقتى ، بمنتهى

بين ما هو شخصي وما هو عام، تركز على التفاصيل الصغير ومجرى حياتها وسط الأحداث

فى صورة بطاقتى ، الصورة القديمة اتصورتها فى يوم إسود من الأيام اللي متتنسيش و كنت مكشرة جداً و عاملة زى الأملة اللي عندها ٧ عيال و مش عارقه هتاكلهم منين و الإقيه إنى يوميهما حاولت افكر عند التصوير بنعمل ايه و سألت اللي كانت هتصورنى و قولتلها فيه حاجه ناسياها لازم اعملها قبل ما تصورينى لكنها حسستنى انى مجنونة و بعد ما مشيت من عندها افكرت اننا المفروض بنيتسم ، عشان كده لما اللي بتعملى البطاقة الجديدة قالتلى مش هنفيرلك الصورة عشان إنتى بالحجاب و مفيش جديد أصريت على موقفى لدرجة إنى و أنا بتصور للبطاقة من كتر ما كنت ميتسمة السب اللي بتصورنى بصيتلى أوى و ضحكتلى و هى مستغربة البهجة و النور دول جايياهم منين

ثانياً : العنوان .. اللي حاسه برضه إنه مش بتاعى ، صعب واحدة عاشت عمرها القليل بتتنقل بين ١٤ مكان مختلف فجأة تصدق إن ليها عنوان أو إنها ممكن تنتمى لمكان بعينه ، قضية الانتماءات للأماكن دى حسمتها من زمان جداً و قررت إنى منتميش لمكان ، يعنى من أبسط الأمور بالنسبالى إنى أعزل و أعيش فى مكان تانى ، اتعودت قيمة المكان تبقى نابعة من الناس اللي فيه اللي لو عايزه فعلاً - حتى برحيلي - مش هخسرهم

بطاقة جديدة

“أنا حره” هو عنوان مدونة ياسمين التى تدون فيها يومياتها وهواجسها. تتنوع تدوينات يا سمين

بعد ٩شهور جواز عملت البطاقة الجديدة ، غيرت الصورة اللي جوزى كان بيقولى عليها - كل ما يشوفها - لو شوفت بطاقتك دى قبل ما ترتبط مكانش ارتبطنا ؛ ، غيرت العنوان اللي عمره ما كان عنوانى أصلاً ، ده كان عنوان جدى و لإنه هو اللي طلعلى شهادة ميلادى فضلت كل أوراقى الرسمية ع العنوان بتاعه ، جدى اتوفى و البيت اتباع و محدش بقى يروح هناك و فضلت أنا منسوبه لمكان ميخصنيش ، غيرت كمان المهنة و اللي كانت طالبة فى جامعة أسبوط اللي عقدت فيها سنة واحدة و بعدين كملت دراستى فى جامعة القاهرة ، لكن الأهم إنى غيرت الحالة الاجتماعية من آنسة لمتزوجة مميمم تقدرنا تقولوا إن كل البطاقة اتغيرت باستثناء اسمى و تاريخ ميلادى

فعلياً كان إحساس غريب جداً و أنا ماسكة البطاقة الجديدة ، حاسة إنها مش بطاقتى ، و بحاول أصدق إن حياتى من أولها لأخرها كلها بوثيقة رسمية بقيت مختلفة تماماً عن الأول ، ماسكاها من ساعة ما جبته و كل شوية أطلعها أبصلها كده بمنتهى البلاهة و أنا سعيدة لكن فى نفس الوقت مستغربة كل حاجه فيها أولاً : الصورة .. عجبانى جداً بجد مش عشان هى واو أو فظيعة ، مفيش صور بطاقات عدلة أساساً لكن عشان حساسا شبيهى حالياً و مبتسمة و ده تطور خطير

بل هو الحر ٢٢

مدونة

«أشرف إحسان فقيه»

http://www.alfagih.net

من أوجع المجتمع السعودي التي جرى تفطيتها تحت الصور النمطية.

في التدوينة التالية يكتب أشرف عن كتاب أحمد عدنان "السجين ٣٢" الذي يتناول حياة واحد من الرعيل الأول للإصلاحيين والمثقفين السعوديين، وجه مضيء

أشرف فقيه واحد من الكتاب والمدونين السعوديين البارزين، معروف بمنهجه العقلاني وبتقليبه المستمر في التاريخ السعودي السياسي والمجتمعي.

قراءة لكتاب (السجين ٣٢) : أحلام محمد سعيد طيّب وهزائمه

هناك قيمة فارقة، لفتتني أكثر من غيرها، في الاستعراض الذي ساقه بكل حرفة أحمد عدنان لمحطات من حياة محمد سعيد طيّب. فهو يواجهك بترسانة من الأسماء.. ويربط لك هذه الأسماء بالحاضر عبر وشائج الدم، سيحدثك مثلاً عن الكاتب والناشر أحمد عبيد وسيكشف لك أنه والد د. ثريا عبيد. وعن الصحفي والرائد الاجتماعي عبد الرزاق بليلة الذي هو والد د. مازن بليلة، وعبد الرحمن المنصور الشاعر ووالد المخرجة هيفاء المنصور. وعن الأكاديمي والمربي د. صالح أمبا وهو والد الصحافية الشهيرة فائزة أمبا. وهذا "الربط" يمثل في نظري القيمة الجوهرية الكبرى لذكريات أبي الشيماء التي استخلصها منه أحمد عدنان. فالكتاب وإن كان يقع في خانة السيرة الذاتية والتاريخ السياسي لفكرة مزوية من عمر البلاد، إلا أنه يجابهك بحقيقة مفادها أن الحاضر ليس بمعزل عن الماضي.. ولا بذاك التباين عنه. ليست هناك لحظة عبقرية وُلد فيها السعودي هكذا رغمًا عن السياق.

الفكر والحضارة والحراك الاجتماعي والثقافي ليست وليدة طفرة ولا برميل نفل، بل إن هذه المملكة برجالاتها وأفكارها وأحلامها عرفت سلسلاً متصلاً من البيوتات والأسر التي بنت مجدها عبر طول البلاد وعرضها.. وفي الحجاز تحديداً وبالذات وحتماً. وهؤلاء ما فتئوا يمدون المشهد بالأسماء المؤثرة والمثيرة للجدل. قد نختلف في تقييم ذلك التأثير.. لكنه يظل موجوداً وفارضاً لذاته. وأحمد عدنان يخدم جيلي بكتابه هذا خدمة عظيمة حين يكتف ذلك الماضي وتلك الريادة الحجازية في شخص وتاريخ محمد سعيد طيّب الباهرين، ويوفر لنا فرصة ذهبية وبالوثائق كي نربط بين تلك المراحل العائمة في بحار التعظيم كجزر تبدو منفصلة معزولة لأول وهلة.

ذلك الربط بين الماضي والحاضر هو في صميم طرح الكتاب الذي وصلني بإهداء كريم من مؤلفه، وفي تذكيره بحلزونية لعبة التاريخ التي تدور في دوائر متكررة فلا يمثل حدث بعينه جديداً مطلقاً. النضال الإصلاحي الذي هو أساس قصة أبي الشيماء، هو مطلب قديم ليس مرتين بوعي شباب اليوم بالذات ولا مدفوعاً بمتغيرات معاصرة أبداً. كل ما نسمعه اليوم من مطالب "جريئة" ابتداءً بصحافة أكثر استقلالاً مروراً بفصل السلطات ومجلس الشورى المنتخب وانتهاءً بالملكية الدستورية هي كلها مطالب نوقشت وطرحت قبل خمسين وستين سنة. الذي اختلف هو تفاوت حدتيّ طرحها ورفضها.

لا شيء ينبت من فراغ ولا السعودية كانت استثناء قصياً عن السياق العربي. ولا بقضة جديدة في الواقع بل هي يقظات متجددة. ومحمد سعيد طيب يمثل حالة فريدة عبرها.

وقد يبدو من قبيل المبالغة أن أتفنى بعظمة الرعيل الأول من مثقفي ورواد الحجاز ممن عاصرهم الطيّب، لاسيما وأن ذلك الجيل "الفذ" هو المسؤول عن بدايات مؤسسات الدولة البيروقراطية والتي لا تسر مآلاتها اليوم كثيراً. فكيف يتفق أن يفشل أفضا ذاك الجيل في إنشاء جهاز حكومي تنفيذي فذ بدوره؟ ألا يستحقون اللوم على خيبات اليوم؟ أمتقد أن هذه الإجابة يجدر أن يقدمها أبناء ذاك الرعيل بناءً على شهاداتهم التي تظل حبيسة الصدور. وكتاب (السجين ٣٢) يقدم لنا قبساً من التبrier حين يتطرق لرحلة الطيب القصيرة مع العمل الحكومي تحت إمرة أحد رموز المرحلة: وزير المواصلات الأسبق والأديب محمد عمر توفيق، وسأسرد هنا نصاً كما أورده أحمد عدنان نقلاً عن الطيّب في صفحة ٩٢ من الكتاب:

في ليلة بعد أن عرضت المعاملات الرسمية على الوزير قلت له: "يا أستاذ.. عندي طلب وأرجو أن تحققه. أرغب في إكمال دراستي العليا وقد حصلت على القبول في الولايات المتحدة"... فاستعجب الوزير

وقال لي: "أنت رجل ناضج ولا تحتاج السفر وأنا أفكر في ترشيحك لمنصب وكيل الوزارة". فرددت عليه: "شاكر ومقدر لثقتك، لكن كل المعاملات التي أعمل عليها لم ينجز منها شيء... وليس من العدل إهدار طاقتي في مزيج من مخاطبات من نوعية: إشارة إلى خطابكم، أفيدونا"، وهنا انفعل الوزير وقال: "وهل أنا من يتحمل هذا؟! أنا من كنت أقرأ أعظم ترجمات الفكر الإنساني، تتحول حياتي إلى هذا (الفك) : (تشير إلى خطابكم، أفيدونا)"، ثم اعترته موجة من الانفعال الشديد وبدأ يلقي المعاملات التي على مكتبه على الأرض وفي كل الاتجاهات، وكنت أقوم بملممتها.

بطبيعة الحال، فإن أهمية الكتاب القصوى تكمن في تأريخه لجزء مهم من سيرة النشاط السياسي بالسعودية عبر فصول من حياة أبي الشيماء. وقصة سعيد طيب لا تمثل كامل تلك السيرة حتماً، لكنها تُلم بكثير من أجزائها لاسيما وأنه شهد معظم فصولها. منذ الستينات وحتى آخر بيان إصلاحي وقعه الطيب في ٢٠١١.

أستطيع أن أقول بكل ثقة أن هذا الكتاب يمثل أهم إصدار سعودي على الإطلاق خلال العام.. بل البضعة أعوام الفائتة. وذلك لعدة أسباب: فهو أولاً يتطرق كما أسلفت لتاريخ من العمل السياسي، ومن تاريخ السعودية ذاتها، مُهمل وحافل بالتفاصيل المفاجئة. وهو ثانياً يتعامل مع هذه المادة بكل جرفية وإبداع، وبدقة توثيقية وإحالات تقارب الكمال في تفصيلها. وإذا كانت كاريزما سعيد طيّب قد أضفت حضورها على المادة والأحداث، فإن المؤلف أحمد عدنان قد فرض نفسه نجماً حقيقياً عبر صياغته للمادة بكل اقتدار. فكشف نفسه هنا أديباً حقيقياً وصحافياً محترفاً ومؤرخاً قديراً، لأنه قادنا عبر إجابات الطيّب على أسئلته وعبر المقالات التي كتبها هو لجريدة الأخبار اللبنانية -جناباً مبكراً بأن تصدر في كتاب- وأيضاً عبر شهادات المعاصرين والوثائق والبيانات التي تُورخ للمرحلة. ووضب كل هذه المواد المتنافرة بطبيعتها ليخرج لنا بوثيقة دسمة وماتعة لأقصى حد أمكنني أن أجهز عليها خلال يومين اثنين. وسأكرر بأن مادة الكتاب تمثل بذرة واحدة كذلك لمشروع (موسوعة أعلام الحجاز في القرن العشرين).. إن كان لي أن أتبأ مجدداً!

عبقرية أحمد عدنان في الصياغة تتجلى ناصعة في قدرته على نقل أفكار وفلسفة سعيد طيّب، أحزانه ومرارات هزائمه بكل شفافية ودقة، حتى لتخال أنك ترافقه خلال سنواته الخمس في الزنزانة ٣٢ والأحداث الكبرى تمر على الأمة بدون أن يدري عنها. وأنتك تسمع قعقة الأغلال في قدميه واصل الجالدين الذين توالوا عليه هو وباقر الشماسي ومحمد العلي وطاهر الفاسي وسواهم. ستستشعر خيبات جيل الطيّب وستحيا آماله التي عقدها بعدما خرج من حبسه الأول على مشروعه التنويري الرائد:

تهامة، والذي أوفاه المؤلف حقه من تسليط الضوء ووجه دعوة مفتوحة للباحثة كي يستكملوا استكشافه. ومن خلال استدرار ذكريات أبي الشيماء، ستندعش من موقفه المبكر ضد أعياء الثقافة من صيادي المناصب والذين لا يقل نضاله ضدهم أهمية عن نضاله السياسي. سيقدم لك أحمد عدنان نماذج مبهرة لرجال ظننت أنهم لا يوجدون إلا في حكايات السلف. أتوقف هنا تحديداً عند قصة الأديب العظيم عبد الله عبد الجبار وشيك الخمسة ملايين ريال.

ومواقف أخرى كثيرة عاشها الطيب وأنداده مع ملوك وأمراء وضباط ومباحث ووجهاء ومثقفين.

قصص تتضافر روعتها وعظمتها مع خيبات اليوم لتجعلك تحس بمראה هزائم الطيّب وتعيش أحلامه مجدداً كما عاشها هو خلال سبعة عقود من عمره المفعم بالأمل والعمل.

قد يكون أبو الشيماء قضى رداً معتبراً من حياته سجيناً أو مراقباً أو ممنوعاً من السفر.. لكنه ضرب لنا



أمثلة لا تنتهي، بدون تحزّب ولا تحيّز تيارى، في معاني الحرية والوطنية والإصرار. وهذه القيمة الأخيرة هامة جداً. لأنني بعد الفراغ من قراءة أحلام محمد سعيد طيّب وهزائمه قد توصلت لاستنتاج مؤلم، فكثير من أعلام الطيّب ما تزال أعلامنا نحن كذلك.. ولعل هذه تمثل إحدى أقسى هزائمه

لقراءة التدوينة كاملة يمكن زيارة الرابط

التالى:

http://bit.ly/gKKU92

«عيال الدوغمائية» والحراك الثقافي

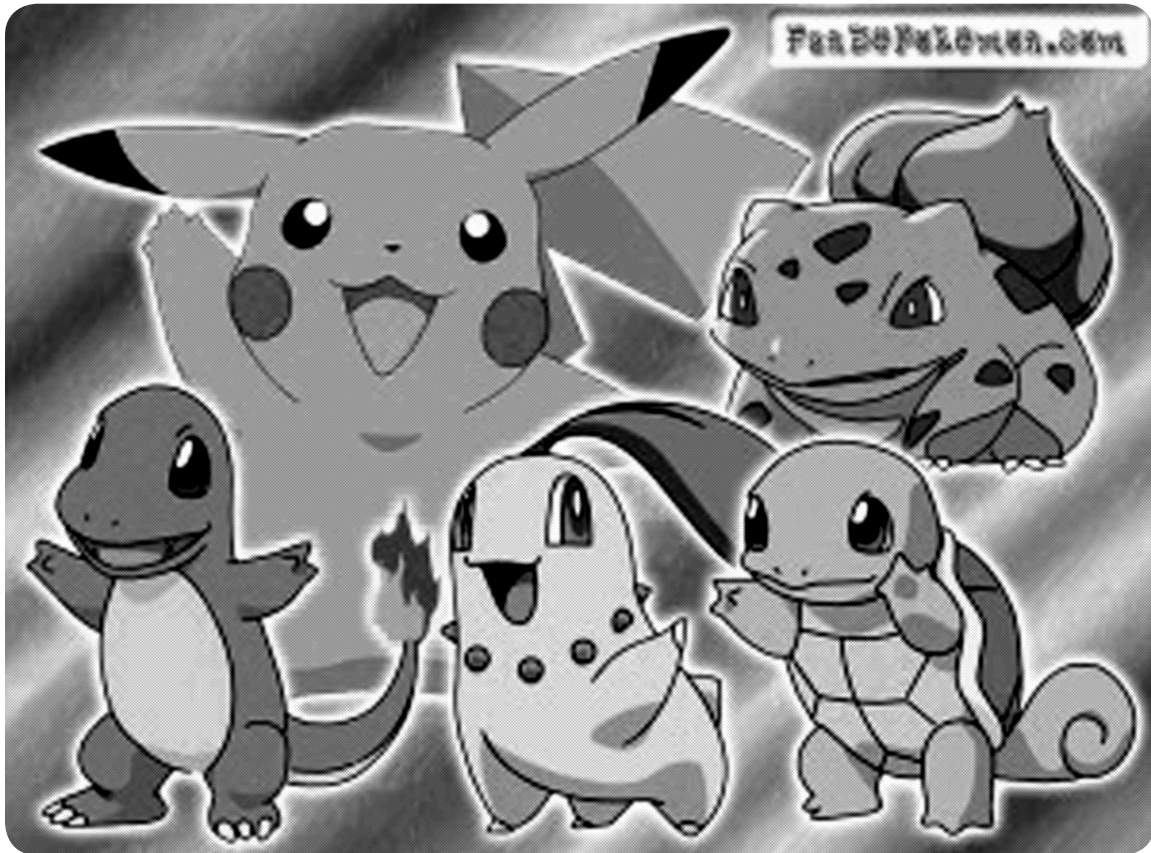
مدونة «هرطقة»

<http://www.hr6qa.com>

من الداخل، ليوضح لنا وجه آخر من وجوه المسألة السعودية.

في هذا التدوينة يرد أيمن على بعض المثقفين السعوديين الذين يقبلون أن يجاروا السلطة الحاكمة بدعوى دفع عجلة التقدم وإصلاح النظام

تعتبر مدونة هرطقة من المدونات السعودية الجريئة، معروفة باهتمامها بالشأن الثقافي وأوضاع التعليم داخل المملكة العربية السعودية.



يهتمون بهؤلاء المُضطربين على الإطلاق! أنا كشباب قلبتهم كثيراً في عقلي، لم أستخدم منهم معرفياً، فحتى هذه اللحظة يصبني الضحك عند تصفحي أي كتاب لمؤسس علم الجهل البليهي والذي يعمل في المساء في برلمان الحكومة ذو الصلاحيات التي يخجل منها أي شخص يحترم نفسه، والأمر لا يختلف كثيراً عن بقية الأصدقاء المثقفين والذي لا تشكل أطروحاتهم أي أهمية لا في المعرفة، ولا في القضية، ولا في الأدب، ولا في قضايا ثقب الأوزون، تخرج من اللاشيء، تأخذ لفة كاملة حول نفسها، وتنتهي إلى اللاشيء، تماماً كما سينتهي هؤلاء ذات يوم، حينما يعي الشباب ما فعلوه تجاههم، سيعبئهم في صناديق مع أوراقتهم الصفراء، ومعارك الحداثة، وقليلاً من الانطولوجيا، ويسجلون العنوان بشكل واضح على البطاقة: إلى منزلة التاريخ!

لقراءة التدوينة كاملة يمكن زيارة الرابط التالي:
<http://www.hr6qa.com/blog/?p=499>

عشرات السنين ويصل إلى هذه اللحظة التاريخية الضيقة التي نمر بها، إلى مرحلة "فرق جده"، وإلى هويات ما بعد "قطار منامي"، ويتصفح خبراً يقول فيه "مبيد الليبراليين" الدكتور الغدامي: "سأفصح مدعيي" الليبرالية" فهم قمعيون ولغتهم سوقية" سأفصح مدعيي "الليبرالية" فهم قمعيون ولغتهم سوقية.

مالذي سيقوله وهو يعرج على لحظات أقدم من هذه اللحظة ويرى سير مناصلي تلك المرحلة تتنوع بين: "قائد كتائب الحداثة"، والمدافع عن "البنوية" الخ؟، «عيال الدوغمائية!!» لقد سودوا وجوهنا!! كيف يتشبهون براسل وفلوتير وسقراط وسارتر وعرابي الثقافة حول العالم، وهم لم يحملوا قضية ذات يوم!، والمثقف دون قضية حقيقية، يشبه "الحذاء" القديم، لا تستطيع رميه لفترة طويلة، كما لا تستطيع ارتداؤه.

أما أنا فلقد رमितهم جميعاً مثقفي "الجنادرية" و"سوق عكاظ"، أولئك الذين لو تمت دعوتهم لمزاياين "أم رقية" الخالدة لسيقوا "المفاتير" إلى هناك، لكن الحمد لله بأن الأصدقاء في "أم رقية" لا

كان ما أشاهده واقعاً أم حلم!، إن كان واقعاً يجب أن لا يشغلني عنه أي شيء، وإن كان حلماً أريد تذوق لذته. الرائع سليمان يجرد الدكتور كما هي عادته مع ضيوفه للواد المقدس، هناك حيث يصيبهم الخوف الذي ينسيهم خلع النعلين، دقائق بسيطة، الدكتور عبدالله يتحدث عن الديمقراطية! الأشياء تسير ببطء وأنا أتساءل: بالله! مالذي يحدث أمامنا؟ منذ سنوات ومئات الأبحاث العلمية تنشر عن وظيفة الزائدة الدودية التي كنا نعتقد أنها بلا وظيفة، بينما هرمت. هرمت محاولاً البحث عن وظيفة واحدة، واحدة فقط لغالبية النخب السعودية المثقفة وأعود بخفي حنين -ليست الثورة التي حاربها قاهر الحوثيين آية الله العرفي-

الانطولوجيا، الإيستمولوجيا، الحداثة، البنوية، وغيرها من المعارك التي بدأت، وطارق الأوراق من أجلها وانتهت! ولم يحدث شيء؟ وهنا تتساءل هل هذه "عالم تستهبل"؟ فبينما كانت الأمور تسير إلى طريق مظلم لم تعد شموعنا قادرة على إضاءته: مساجين، فساد مالي وإداري، انتهاك حقوق الإنسان، تغييب تام للصوت الشعبي، بطالة، "نكت" تنمية تحدث -ولا فيه أحد يزرع قمح وسط الصحراء؟- وفاتورة وطنية تطول جداً، لم ينضوي لها قلم أحد المثقفين، والذي لا يجد حرجاً في تحريكه للحديث عن زيارته لصديقه الآخر في ليلة ثقافية، أو جلوسه مع صديقه الآخر في الشانزليزيه، بينما يعنصرهم الهم الثقافي... يا للفئان!

يصف إدوارد سعيد المثقفون في بداية كتابة (صور المثقف) بـ: "تلك الشخصيات التي لا يمكن التكهّن بأدائها العلني، أو إخضاع تصرفها لشعار ما، أو خط حزبي تقليدي، أو عقيدة جازمة ثابتة". يواصل حديثه قائلاً: "بوجوب بقاء المثقف أميناً لمعايير الحق الخاصة بالبنس الإنسانية والاضطهاد، رغم انتسابه الحزبي، وخلفيته القومية، وولاءاته الفطرية.

وينتهي هذا المقطع بمحاولة محترمة للشتيمة ويقول: "ولا شيء يشوه الأداء العلني للمثقف أكثر من تغيير الآراء تبعاً للظروف (بال تأكيد جمال خاشقجي)، والتزام الصمت الحذر (تركي الدخيل.. ممكن؟)، والتبجح الوطني (الهويمل.. مثال جيد؟)، والردة المتأخرة التي تصور نفسها بأسلوب مسرحي (يوه بالضبط، علي الموسى)".

مالذي سنقله لشباب سيتتبع تاريخ وطنه بعد

من الذي يريد أن يتكلم طوال الوقت مع سفلة مثقفين!، مع أناس لا يدرسون إلا لكي يجدوا مآزق جديدة في كل زاوية من زوايا الدنيا!" *كارل ماركس يتحدث عن القرب اليومي من أساتذته.

قبل أكثر من عام تقريباً وعلى شاطئ الجُميرة في دبي حيث كنا نمارس الهرب أنا وصديقي كحال بقية السعوديين والذين كانوا يغطون معظم أنحاء المكان هناك، وبالصدفة البحتة قابلنا الدكتور الغدامي الذي يبدو أنه كان يمارس الفرار هو الآخر، رأي رفيقي أن تلقى التحية عليه، ليدعونا بعدها إلى الجلوس معه، وهذا ما فعلناه.

أتذكر وقتها أنني بدأت إطلاق النكت على الوطن بشكل مندفع ومريب، حتى أنه بدأ متوجساً مني، على الرغم أن دخول شخص بدون "شنب" إلى قطاع المباحث أمر ذو احتمال بعيد، ويتعارض وبقوة مع التسلسل التاريخي للحضارة على وجه الأرض.

آنذاك كانت جامعة "الكنق" قد افتتحت للتو، وبدأ الدكتور الغدامي بالحديث بتفاؤل عنها!، جادلته في جدوى هذه الخطوة، أخبرته أن هذه المبالغ التي دفعت تكفي لإصلاح قطاع التعليم الجامعي بأكمله!، وكيف نهمهم بالدراسات العليا ونحن لا نستطيع صرف شهادة بكالوريوس بشكل محترم!، بدأ بالتصريف قليلاً، وأدعني في نهاية الأمر وطالبني بالتفاؤل. حدثته بعدها عن مستوى التعليم "المنحط" ومنهاج الجهل التي رमित في عقولنا طوال سنوات، كان يحاول اقناعي بشيء ما، وحينما لا يجد أمراً ذا بال يسد الثقوب التي تحدثها أسئلتي، يوافقني فيما قلته بشيء من الحرق.

مر الكثير من الوقت على تلك اللحظة، كنت أقتطع جزء من الوقت قبيل أحد الامتحانات لمتابعة حديث خليج الرفيق سليمان الهتلان والذي كان يستضيف فيه الدكتور عبدالله. كان مساءً بارداً وهادئاً، كوب القهوة أمامي وريموت التلفزيون الذي لم ألامسه منذ فترة طويلة جداً. بدأ اللقاء وبعد وقت قصير كان الدكتور يتحدث عن الفساد! قمت من مكاني، اقتربت من التلفاز بخطوات مرتبكة وجثوت أمامه! الحمد لله الذي أمد في عمري لأعيش حتى هذه اللحظة التي يتحدث فيها عن الفساد. كانت الأشياء تسير بشكل مجنون، ولم أكن أفكر كثيراً إذا ما

مسرحية الانتخابات البلدية

الكريم وميراث التاريخ الإسلامي يحاول مأمون تقديم رؤية جديدة ومغايرة لتركيبة التسلط والطفان في الدول العربية. دكتور مأمون كاتب

من مدونة مأمون فريز الجرار ننقل هذه التدوينة التي تتحدث عن الأوضاع في الوطن العربي وعن تصرفات الحكام العرب وأتباعهم، ومن القرآن



، والمجالس البلدية يفترض أنها تمثل المواطن فكيف يكون الوزير هو المرجو لا القضاء؟ ماذا فعلت تلك المجالس في تجربتها الأولى تجاه قضايا الفساد وتعطل وبطء تنفيذ المشاريع ، بل ماذا فعل المجلس البلدي لمدينة جدة التي تعرضت للفرق مرتين؟

كما أنني لن أشارك بالتصويت في هذه الانتخابات حتى لا أمارس إصطفاف إلى جانب تسلط ذكوري يقصي المرأة ويهمشها رغم أن المجالس البلدية تشبه أصنام قريش لا تضر ولا تنفع

لقراءة التدوينة كاملة يمكن زيارة الرابط التالي:

<http://bit.ly/ejVW7g>

تعطيله.

فضلاً عن انتخاب النصف ، ومحدودية الصلاحيات ، وعدم توفر حد أدنى من بيئة عمل جاد وفاعل لهؤلاء الأعضاء ولا تتوفر لهم حماية دستورية وقضائية للممارسة مهامهم بحرية، بل يعملون ضمن منظومة بيروقراطية حكومية قادرة في كثير من حالتها على إستيعابهم وجعلهم ضمن منظومتها المترهلة الفارقة في الفساد والمصالح الضيقة.

كما قرر نظام المجالس البلدية في مادته الرابعة أن الوزير هو المرجو الإداري للمجلس وهكذا في المادة السادسة عشر ، الفقرتين أ و ب أن الخلافات والتظلمات ترفع للوزير ويعتبر قراره نهائي ، رغم أن البلديات تتبع له أساساً فكيف يكون هو القاضي في حال حدوث خلافات

منذ أول إنتخابات بلدية في السعودية لم أشارك فيها بالتصويت ، لأنني اعتبرت وقتها (وزلت) أن الإنتخابات البلدية مجرد مسرحية تسخر من المواطن السعودي وحقوقه ، لذا لم أقبل حينها أن أكون مجرد كومبارس في هذه المسرحية ضمن شو ديموقراطي زائف لأجل المشاهد الغربي ، مع شديد احترامي وتقديري للمرشحين والناخبين. المشاركة في أية إنتخابات إذا لم تأتي في إطار حق دستوري وقانوني يحميه قضاء مستقل ، فهي أشبه بالأعطية والمكرمة ، إن شاء القرار السياسي منحه للمواطن وإن شاء حرمه منه ، مثل ما حدث في تلك الإنتخابات التي عطلت لفترة بقرار لا يعلم المواطن أسبابه ولا مبرراته قبل أن يمنح هذا الحق المشوه والمنقوص للمواطن مرة أخرى ، يمنح كأعطية من الدولة عندما قررت ذلك ، كما قررت



A day in Niqab in the midst of the Cairo Salafi movement

Since the ouster of the former Egyptian president Hosni Mubarak, fear of Islamists takeover has grown, with Iran standing as the example of how the radical left got it wrong when dealing with Islamists in the midst of the revolution.

Rowan El Shimy, 23 year old journalist and photographer, have a totally different stance. She thinks liberals and intellectuals should stop writing Islamists off as fascists. For her, if the revolution has boldly pursued freedom, then Salafists should have their

voice, announcing her fearlessness of the so-called "Islamic Monster" the old regime's scarecrow to keep everyone away from politics.

Rowan El Shimi

<http://tinyurl.com/5tqz938>

The day started as any other. It was a Friday, and I headed down to Tahrir Square in Cairo to participate in the protest to "Save the Revolution". I bumped into my friend from university, Amina Ismail, there who told me she was going to dress in niqab and attend a Salafi conference. I ended up having one of the most interesting days of my life.

There is a lot to write about it, so this post will be divided into several parts.

Part 1: A day in Niqab

Part 2: The Salafi conference and movement

As we drove through the city, three girls in Niqab, listening to hip hop music on the way (music that neither of us normally actually listen to) we were headed to Amr Ibn El-Aas Mosque on Friday April 1st to attend the Salafi Conference.

Driving through Masr El Adima neighbourhood, we stopped by a local Cafe (or Ahwa) to make sure we were headed down the right path, as soon as I lowered the window the man said "yes, yes, you're on the right track, keep on driving". Apparently it was evident to the man where we were headed.

The Salafi Movement Conference

Upon arrival at the mosque, the first thing we saw was a huge sign at the entrance "Egypt is an Islamic country, not a civil one nor a military one" along with another that read "There is no separation between the state and religion". Red flags went up in my head. We walked into the mosque, took off our shoes and made our way into the women's section. As we sat there, all we could do was listen to the speeches being made by the sheikhs. We couldn't hear half of what was being said due to the fact that the speakers used were terrible and the amount of children running around and playing did not help. That is why some of the information I will share from what was said at the conference is first hand information I heard there, while some will be gathered from news reports and attributed.

This conference was called "The Salafi Movement Conference" and hosted some of Egypt's most prominent sheikhs in support of the Salafi movement including Mohamed Ismail El Mokadem, Said Abdelazim, Yasser El Borhami and Ahmed Farid.

Abdelazim mentioned that Egypt should



be run according to the Sharia law, he went on to say that not only Egypt but the whole Arab world should be run by Sharia and should not be split into different states. He discussed that the way the Arab world is divided is due to European colonization and is not based on more than that. He said that we should all live according to Prophet Muhammad's (PBUH) way of life. According to Ahram Online, Abdelazim also mentioned that the media had a huge attack on the Salafis in the past weeks and mentioned that they need to get their sources and information straight before they publish any information about the movement. Sheikh Berhamy also mentioned that there were rumors that the Salafis were to attack unveiled women and destroy mosques built in mosques and called them

lies. He said the Salafi movement strives to change people's attitudes through preaching and not violence.

“The brotherhood, the Salafis and other movements should have a voice, as they do represent a certain amount of the population”

Sheikh Abdelazim discussed the vote on the constitutional amendments and made a statement that the result turning to "yes" proves how strong the Islamic movement is. Even though it has been argued that most people who votes yes did so for the sake of "stability" rather than anything to do with article 2 of the constitution which states that Egypt is an Islamic country and that the Sharia law is a main point of reference. An article that was not even up for referendum. He labeled possible presidential candidates Mohamed El Baradei and Amr Moussa along with prominent business man Naguib Sawiris as "Liberals"

who were campaigning for the "No" vote.

What now?

This information is not new in anyway. We all knew that the Islamic movements in Egypt want Egypt to become an Islamic state, governed by Sharia law. Just like the liberals want Egypt to become a secular state, just like the socialists want Egypt to become a socialist state. With the January 25th revolution, all these different groups that were previously suppressed by the government started appearing in the media and going public with their message. Then again, isn't that what we were fighting for? Freedom of expression and liberation? We all knew these groups existed, and they have a voice. Some of them are extreme, yes, and any violence should be punishable by law. Then again its up to us to form groups, movements and parties to represent us in the political arena. The brotherhood, the Salafis and other movements should have a voice, as they do represent a certain amount of the population. Other ways of thinking should be represented and be part of legislation and decision making as well. As long as we will hopefully have a constitution that protects our freedoms and rights as citizens of this country, no matter our gender, religion or beliefs, then there is no fear of the "Islamic Monster" the old regime used to keep convincing us that their oppression would be better than these extreme Islamic movements.

<http://tinyurl.com/5wccfa6>



Regarding the rumor of the Day in Egypt

Over the last few days, a wild rumor has spread among Christian and secular Muslim women claiming that the Salafis were going to kidnap unveiled women and hold them hostage until Kamillia Shehata, a Coptic priest's wife they

There is a rumor circulating like fire in the 48 hours thanks to Amr Adeeb who discussed it openly in his popular show "Cairo Today": Salafists are going to kidnap unveiled ladies tomorrow till Camilla Shehata is set free on Tuesday March 29th!!

Adel Fakhary Daniel, the chairman of the upcoming Christian integrity party claimed that he knew from some source that the former State security officers were preparing with Salafist groups a series of attacks against unveiled ladies from the street in the Camilla Shehata million man protect next Tuesday!!

It is true that the Salafists are planning to have their own million man march to set Camilla Shehata free allegedly from the Church. For the record PM Essam Sharaf promised them to investigate the matter. Photo Caption: At the first real million man protest

This provoking stupid rumor comes at time the Salafists are highly criticized for their views towards the state and the society especially after the emerging videos of their famous sheikhs like Hazem Shoman and Hussein Yaccoub.

Hussein Yaccoub's infamous speech about the holy ballot boxes war, how the religion won over democracy and that those who does not like it then leave to the States and Canada was the first!! After huge criticism from influential personalities including religious figures like Amr Khaled "was against the constitutional amendments" led the Sheikh say on air that he was just laughing and that they "the Salafists" are the people of the other world, the world of judgment day.

believe tried to convert to Islam but held against her will by the Church, was freed. In this post, leading Egyptian blogger Zeinobia, although highly criticizing firm Salafis who mistakenly think Islam and democracy are at

For the record the referendum committee reported the practices of Salafists and their use of religion to the AFC along other actions whether from MB or from Church.

The Salafists beliefs as far as I used to know did not for real involved in politics but it seems that I am wrong because there is online war between the Salafists and the other fractions in the country about the religious state and civil state!!! The Salafist Websites and FB pages are attacking democracy and civil state concept while the other fractions are attacking the religious state society. The Salafists emerging videos show a huge amount of misunderstanding to politics, they also show how they are using a simple language to communicate with the biggest range of people.

Another remark I have noticed that is that their followers refuse any kind of criticism to their clerics, strangely when they are confronted by any criticism, they will remind you with the freedom of expression which is another part of democracy and civil state they are attacking.

Again I feel there is undeniable priesthood in the movement, there is no priesthood in Islam.

They do not want to try understanding that Islam and democracy are not against each other and that civil state will not make my mom take off her veil. They do not understand that the civil state already existed in the Islamic state.

Back to the rumor of the day which is really freaking out a lot of people, one of the biggest Salafist groups in the country has already denied the rumor and accused the media of defaming the movement. Nevertheless there are other

odds, thinks the rumor which has sent shock waves among Egyptian was fabricated by the State security and the former regime "to scare the west and the middle class in Egypt" and spoil the revolution.



Salafist groups and movements in the country, it is not a one group like the Muslim brotherhood.

I believe it was a silly rumor, silly stupid rumor because simply this rumor or rather an action like this will drag the Salafists Sheikhs and many of their followers to military jail!! Abduction is against the basic teachings of Islam and it is against the law.

I believe these groups are currently being used by the State security and former regime to scare the west and the middle class in Egypt using the old trick in the book in order to come back, of course I will not exclude the army from using them as well.

Egyptian Chronicles

<http://tinyurl.com/2x2vyx>

The old regime media is using the weapons of economy and the religious state to make people say: Where are the days of stability!!? Where is the day of state security that used to control those beasts!!?

One of the most important things have learned from following the Salafists movement, they go to the people and they speak their language. I believe this is the time of Al Azhar and the media not to mention the civil society to communicate with the people because these are the voters and they can be manipulated easily.

<http://tinyurl.com/6ju824t>

Regarding the rumor of the Day in Egypt

Mammon Alabbasi, a blogger, writer and a news editor, totally refute the exaggeration claims by some liberals backed by westerners that Islamists, Salafists and Muslim Brotherhood are poised to grab a powerful, if not a leading role

The revolution in Egypt came in spite of (or perhaps because of) a long-standing US backing of the dictatorship there. It was clear from the beginning that the protestors were united on one demand: namely that the unelected regime stand down or allow genuine political reform to be carried out.

It is easy to see that these protestors come from diverse backgrounds, have different political views and do not necessary share the exact same list of grievances. Not if your view of the region is influenced by an unhealthy negative obsession with Islam. In such case, so called analysts put on their binary world view glasses and see only 'Islamists' or 'the rest' - not that they have an accurate definition for each of those categories. They ignorantly put Al-Qaeda, the Muslim Brotherhood, Hamas, Hezbollah and Iran in one bag, and like to think that everyone else that remains falls into what they claim is a liberal category.

With this in mind, western observers who were against the uprising in Egypt were quick to warn that this was (or will be) an 'Islamist' revolution, while those who backed it went to great lengths to stress that the Muslim Brotherhood

in post-Mubarak Egypt. Alabbasi strongly condemns the "unwarranted demonizing" of the MBs by western countries who were once standing against the uprising and are now seeking to rebrand the revolution to keep the status quo of

was an insignificant part of it. They cannot see Egyptians outside this two-dimensional view. That's all that matters: not the humanity and suffering of 80 million Egyptians but how powerful will the Brothers emerge in a democratic Egypt. And if the revolution is going to be a success story then they mustn't appear as having played any part in it.

Of course religious Egyptian protestors who are not officially part of the Brotherhood would automatically be calculated as part of 'the rest', even though many of them may hold views that are more conservative. Demonstrators who complained from the former regime's restriction on religious freedoms or its foreign policy (especially with regards to the US, Israel and Palestine) are also conveniently ignored if they are not members of the Brotherhood. Following this logic you'd be forgiven for thinking that being a cyber activist and a devout Muslim are mutually exclusive.

The fact is this was a revolution of the whole of the Egyptian people, including the Brotherhood (and of course Christians too). But the Brothers did not catch up with the revolution late in the day; it was the masses that finally

division and mistrust among the people, which is, for him, "a great disservice to the whole of Egypt.

joined their struggle against the regime. Their activists had long been tortured or routinely detained in the regime's jails decades before the 2011 uprising. Every time there was an election, their campaigners were the first usual suspects to be rounded up.

They played a very positive part in the demonstrations and even their former critics commended their role in protecting protestors when they were attacked. They also never sought to hijack the revolution or claim it as their own. In fact they tried to stay out of the limelight to avoid US animosity towards the uprising. They insist that they do not want a 'religious state' and called for democratic reforms (although they too need to reform). They are a part of Egypt, so who stands to gain from dividing Egyptians? Why do outsiders push for hatred instead of free and fair polls?

In a truly democratic Egypt, political parties will have a place, the strength of which would be determined by the ballot box. The Brotherhood may not be the perfect party (despite improvements over the years) for everyone, but the unwarranted demonising of the group by non-Egyptians is a great disservice to the whole

Sabbah Report

<http://tinyurl.com/kvm5z2>

of Egypt. We have witnessed great solidarity between Christians and Muslims during the anti-Mubarak protests, which shows that Egyptians - if left to their own devices - can live together without serious sectarian tensions. There were rare scenes of people holding up copies of the Koran and crucifixes shoulder to shoulder. These people included ultra-conservative Muslims; men with long beards, women with niqabs - all of whom expressing sentiments of unity with their fellow Christian citizens.

This inspiring sense of compassion between Egyptians must not be lost. It is even a greater gain than the fall of Mubarak, because united Egyptians can topple any future dictator. Those who have failed to suppress the Egyptian revolution now seek to derail it or rebrand it to keep the status quo of division and mistrust among the people. But Egyptians of all walks of life need to remember their moments of unity in Tahrir Square and across Egypt: do they want this spirit to continue or will they let their ill-wishers divide (and rule) them once more?

<http://tinyurl.com/3mab7sh>



جرافيتي ما بعد الثورة.. من أجل الذاكرة

الثورة إلى أعمال تحفظ ذاكرة الثورة وتبهنها أنها لم تنتهي بعد. سنشهد في الميادين الرئيسية جرافيتي شهداء الثورة، ففي كل ميدان هنا بورترية كبير لواحد من الشهداء، وعلى كورنيش النيل في الزمالك سيذكرنا جرافيتي آخر بأن الشعب لا يزال يريد محاكمة الرئيس.

نسبياً عبارة عن أيقونة موقع "الفيسبوك" وحينما سألت الفتاة التي ترتدي قفازات طبية وهي تعيد طلاء الجدار بلون مختلف عن لونه الأصلي لماذا تفعلين ذلك ردت ببساطة: لا نريد أي شيء يذكركم بالماضي؟! لكن حتى بعد انتهاء حمى التنظيف عاد "الجرافيتي" ليظهر على شوارع جدران القاهرة، وهذه المرة لم تستطيع حمى التنظيف من شباب عمرو خالد أن تقف أمامه. تحول جرافيتي ما بعد

٢٥ يناير. المؤسف أن عملية التنظيف التي قادها مجموعة من شباب عمرو خالد شملت إزالة كل علامات الثورة من على الشوارع، بما فيها اللوحات والجداريات وأعمال الجرافيتي التي شكلت في مجملها ما يمكن أن نسميه بالمتحف المفتوح للثورة.

أذكر جيداً كيف وقفت فتاتين وشاب أمام أحد الجدران يعملان بجهد على إزالة عمل جرافيتي كبير

ثاني يوم بعد تنحى الرئيس السابق محمد حسنى مبارك انتشرت في البلاد حمى التنظيف وطلاء الشوارع. لأيام متتالية غزا الشباب الشوارع يجمعون النفايات بينما عمال النظافة يتسولون المال من العابرين.

حمى التنظيف ركزت بالأساس على ميادين التحرير والمناطق المجاورة له، وشهدت عمليات لإعادة طلاء الجدران والأرصفة التي شهدت أحداث ثورة